

131 婦女新知

Awakening

1993.4.1

本月專題：
行的天空·女人
女人·交通·與行動
快樂人生·與車同行
女人·婚姻·車子



目錄

2 [社論]
婦女教育絕不等於媽媽教室

蘇芊玲

4 [會務報導]

新知工作室二月份大事記

女人與身體的對話

一三八婦女節健康講座記實 新知工作室

6 [焦點話題]

女人的戰火浮生錄

一記波士尼亞內戰 蘇真穎

女人集體反性暴力 新知工作室

12 [本月專題]

魔女宅急便—女人、交通與行動 王志弘

很多事情重覆地發生

——一個公車族女生的一些聲音 殷寶寧

被汽車挫傷了的媽媽 魏虹

快樂人生，與車同行 周鶯燕

摩托車與我 何伶佳

女人·婚姻·車子 蘇三

單身女子的自助旅行—關於歐洲之旅的二三事 藍公

旅行—撩撥未知的空間 瑪琪

月經是挺喜歡飛行的 羅黛絲

29 [女性觀測站]

斷袖之孽？

—從柯林頓的同性戀政策談起 許春

33 [婦女新聞]

婦女新聞2月份看板 王淑雯整理

1993.4.1
婦女新知 131
Awakening

一九八一年一月創刊

郵政劃撥／第一一七一三七七四號

婦女新知基金會帳戶 行政院新聞局出版事業登記證／

國際訂閱（航空）：
(請歐美地區回函郵局發票寄歐美地區總代理)：
Mrs. CHIN SHA WANG WU (王鶯舞)
133 PROVIDENCE RD
LAWRENCE, KS. 66044
USA
TEL.: 913-842-0016

主編／黃素恩
企畫／本刊編委會
發行人／李元貞
法律顧問／尤美女、沈美真、潘正芬、涂秀麗
美術編輯／蔣豐雯
發行所／財團法人婦女新知基金會
社址／台北市博愛路一巷一號二樓
電話／二二一九三六三·三八九九七三〇
傳真／三一一〇三九一
三八一〇三九一

承印者／鵝立實業有限公司
電話：二九三六六四九
打字排版／碧濤電腦 打字排版
電話：三一四一七四三
零售／每本新台幣六〇元
國內訂閱：
一般訂戶／一年六〇〇元
贊助訂戶／一年二二〇〇元以上

國際掛號／每年另加郵資美金六元
國內掛號／每年另加郵資一六八元
香港澳門地區／一年美金三十五元
亞太及太平洋地區／一年美金四十元
歐美非地區／一年美金五十元
贊助訂戶／一年美金八十元
國際掛號／每年另加郵資美金六元

本刊文字皆有版權，非經同意請勿轉載。

Table of Contents

<p>Editorial 2</p> <p>Women's Education Is Not Housewives' Classroom 4</p> <p>Awakening's February Report</p> <p>Dialogue Between Woman and her Body</p> <p>Woman's Day Lectures on women's Health</p> <p>News Focus 6</p> <p>BOSNIAN Women in The Civil War</p> <p>Collective Fighting Against Sexual Violence</p> <p>Special Topic 12</p> <p>The Movemen and Transportation of Woman</p> <p>Voices of Female Bus Riders</p> <p>A Frustrated Mother's Story</p> <p>Enjoy Driving</p> <p>Me and my scooter</p> <p>Woman, Marriage and car</p> <p>A Single Girl's Self-help Trip</p> <p>Adventuren in the unknown World</p> <p>Flying Menses</p> <p>News Analysis 29</p> <p>Original Sin?</p> <p>Clinton's homosexual Policies</p> <p>Women's News 33</p> <p>February Issue</p> <p>面觀</p> <p>六月專題名稱暫定「女人的性愛」</p> <p>七月專題名稱暫定「女人教育」</p> <p>八月專題名稱暫定「女性音樂盒」</p> <p>對任何專題有興趣的讀友們，歡迎投稿或參與製造。</p> <p>下期預告：針對調查局王姓官員涉嫌強暴</p> <p>李姓女秘書案，婦女新知基金會、新女性聯合會、立委呂秀蓮、葉菊蘭已於三月二十五日合辦了「性暴力犯罪與女性尊嚴」</p> <p>立法院公聽會，公聽會內容，132期新知將會有轉播敬請期待。</p> <p>從接下新知編輯開始，心情就一直沈重無法流動；昭媛在上一期說到「不喜歡我」的做法的人，會不會更多？」其實昭媛在雜誌內容的面向上，嘗試了一個新的可能性，對我而言，「可能性」的延伸和發展其實是一項很大的挑戰。</p> <p>四月號的「婦女新知」，還是承襲一往走向。</p> <p>「本月專題」——「行的天空、女人」，我們從日常生活的經驗出發，探討女人在現有的交通體系中遇到什麼問題；而在使交通工具時又對生活有何影響，變化？</p>	<p>編輯室手記</p> <p>「良辰美景奈何天」中日</p> <p>我們該如何面對目前「行」的困境。</p> <p>「會務報導」除了固定的工作室大事記外，對上個月新知舉辦的「三八婦女節健康講座活動」也有詳細的錄影實況轉播。</p> <p>除此之外，「焦點話題」和「女性觀測站」這兩個專欄，就目前國際間發生的嚴肅新聞事件，分別予以報導和分析。</p> <p>這期雜誌內容不論妳喜歡或是不滿意，希望妳能告訴我，不管是打電話、寫信、傳真或任何可以傳遞訊息的方式，也許我們能更認識彼此需要？！</p> <p>五月專題名稱暫定「中老年女性生活面</p>
--	--

婦女教育絕不等於媽媽教室

地點：國立師大附中

時間：1978年2月18日

「全國婦女工作研討會」

地點：國立師大附中

六民專題

蘇芊玲

今年二月十八日，由台北市政府教育局主辦的「中日文化交流婦女教育研討會」，假師大綜合大樓五樓國際會議廳舉行，與會人員共有一百多名。上午，首先由教育部主任秘書楊國賜先生就「我國當前婦女教育現況與展望」做第一場專題演講，接下來由主辦單位特別邀請來台的日本婦女教育學者山本和代教授，以「日本女性的終身教育」為題做第一場演講。山本教授在日本從事婦女教育數十年，此行帶來許多寶貴的經驗與本地人士分享，尤其是她不受傳統侷限，由女性立場出發，再三強調女性應由了解自我著手，充分發揮潛能，以謀求自

我實現的生活目標更令人印象深刻。下午進行三場討論會，主題分別是：「婦女團體如何推展婦女教育活動」、「如何加強推展婦女教育」以及「如何推展兩性平等教育」，除了山本教授之外，另分別由彭婉如女士、林美和教授以及張玆副教授引言。

一般的印象，總認為日本婦女の地位遠低於台灣婦女，但日本在二次戰後對於女權的提昇，以及受了聯合國七五年開始的「婦女十年行動計劃」之感召，在婦女教

育方面所下的工夫，比起從前，已有長足的進步。尤其日本文部省於一九七七年設立「婦女會館」積極有效地推展有關婦女教育的活動，在全國開設的婦女教育課程中，納入了婦女問題、女性史的內容，將女性學課程深入民間，以及為了鼓勵婦女參政，由東京地區五十個婦女團體聯合設置「婦選會館」，在國家經費的資助下，共同努力提昇婦女的參政比例；另外，最近幾年，更把關注的焦點擴及到老年婦女問題，這些，都是值得我們借鏡效法的。

反觀我國，成人教育推展自五〇年代各級補校的相繼成立，雖已有相當時日，婦女教育受到重視，卻是近幾年的事，譬如，在民國八十年教育部研擬的「發展與改進成人教育五年計劃綱要」中，才把婦女教育列為重要工作項目之一；而「婦女會館」的設立，則在民間婦女團體幾年來的大力催生之下，最近聽說準備在高雄成立。種種跡象顯示，我們起步雖晚，未來仍有可為。

可惜的是，「婦女教育」的概念，卻在當天的會場上受到相當大的質疑，有人認為我們已有許多類似「媽媽

「教室」的課程，在提供婦女們教育的機會，不必再多此一舉；也有認為一般成人教育的對象，當然包括了婦女，為什麼需要另立「婦女教育」的名目？更有對張玉副教授所強調，課程中應包含「女性意識」表示不解，認為何不直接稱「兩性教育」？誠然，聚會討論的目的是在溝通彼此的歧異，以便產生共識，但從另一方面來說，也可以看出，目前一般人士（當天受邀的與會者聽說都是「婦女教育專家」）對婦女教育還存在著若干盲點！

婦女教育絕不等於媽媽教室

直到現在，仍有許多人把婦女的一生只定位在妻子、母親的角色，因此，提供給婦女的課程，內容理所當然是教她們如何扮演好這兩種角色，而目的也大多在加強其與家人的關係，偶或有觸及職業技能的課程，但不是用來輔佐丈夫，就是暗示婦女提高工作效率之餘，能直接造福家庭！這樣的把婦女定位在傳統性別分工的做法，其實就是多年來，我們的婦女教育無法有所突破的主因！在現代社會中，因為政治、經濟、文化、教育種種因素的轉變，「妻子」和「母親」這二種角色已不能再能涵括所有婦女的需要，「未婚」、「不婚」、「離婚」等等的婦女存在，已是不容忽視的事實，漠視這些婦女的需求，絕不是一個崇尚民主多元的現代社會所應為！再者，傳統上認定，婦女的榮耀及幸福總是來自於家庭，但是，許多研究卻也顯示，婚姻與家庭也可能是帶給婦女痛苦的最大來源，譬如：家庭主婦的家務勞動力不受重視，財產及各項權利得不到應有的保障，生活內容狹隘空洞；而職業婦女一肩挑雙職，工作之外，家

務仍不可少，更被托嬰、育兒、照顧老人等問題搞得筋疲力盡，不去正視這些家庭中更結構性的根本問題，只教導婦女一廂情願地練就十八般武藝，去鞏固她的家庭，恐怕也有點駝鳥心態吧！

女性意識不同於兩性教育

至於強調「女性意識」，更是經常受到最多抨擊與質疑的一點。持有的看法多是，如果兩性的平等是我們的目標，為什麼要刻意去突顯婦女的問題，加深兩性間的對立？這樣的說法，顯而易見是由居於優勢的「男性觀點」出發的。女性長久以來，在以父權為中心的文化中，早已被教導以男性的觀點來看待自己的一生，所思所為，無不在符合男性加諸在她身上的限制與期望，女性從來不曾清楚明白自己身為「人」的意義與價值，更輕忽自己身為女性的經驗與需求。這樣不平衡的兩性關係，時至今日，不但造成了許多不快樂的女性，更使得兩性在交友、婚姻、或平日的對待上，產生了前所未有的緊張與衝突。因此，提出以「女性意識」做為婦女教育的中心思想，實在是因為女性有必要建立自我，以一種新的角度來看待自己，了解身處的環境，進而學習並調整做人處事的態度方法，然後，再在這樣的基礎上和男性進行互動，才有可能達到彼此尊重、各展所長、真正平等和諧的兩性社會。如果絲毫不顧及現狀，貿然跳過此一階段，不但女性無從學習如何成為獨立自主的個體，和男性之間的平等對待也將會淪為空談。

在台灣的婦女教育才剛要起步的時候，這兩點共識實在是有必要先建立！

新知工作室2月份大事記

女人與身體的對話

母親節活動預告

五月八日下午二時至五時
春蝶再生 | 邀接婦女的更年期
地點：台北市立圖書館十樓國際會議廳
主講人：婦幼醫院院長江千代
台北市建國南路二段一二五號

日期	會 務 報 導
2/2	出席財團法人國會觀察基金會舉辦「弱勢團體座談會」 接洽書展單位：正中書局、張老師出版社、健康世界雜誌社
2/4	社會局五科賴美惠專員，請新知規劃法律研討會 銘傳大傳系學生來訪，「婦女新知的宣傳策略」 青年日報採訪，「婦女參加社會服務和傳統家庭觀念的衝突。」
2/8	健康系列活動連絡完成 清秀佳人雜誌採訪，「婦女運動」
2/10	台北電台錄音：主講「愛情是女人的全部嗎？」 台灣立報採訪，「女性特質」 中央日報成人教育專刊採訪，「台灣受高等教育女性與社會參與」
2/11	參加東海大學學生大營隊演講—電影“控訴”賞析 愛滋病手冊編撰小組人員確定 東海大學社工系機構參觀
2/12	常務會議 參加社會局舉辦之法律研討會的內容規劃
2/13	與社會局洽談補助婦女健康手冊印製費
2/15	聯絡義診醫師 聯絡康泰醫療基金會洽談乳癌義診
2/16	婦女團體與日本教育學者座談會 工作會議 貴族雜誌採訪談「母親的角色」 參加「男女聯合內閣」座談會
2/17	「勞工政策探討」座談會 參加台灣福利國研究室主辦之「邁向福利國」系列公聽會，提出對婦女福利之要求 連署潘維剛發起之「男女聯合內閣」聲明
2/18	與黑白屋工作室至亞協洽談「女性錄影帶展」經費補助 看健康講座場地 參加市政府教育局主辦之「中日文化交流婦女教育」研討會
2/19	至衛生署查閱婦女健康資料 參加台大女研社姐妹營演講“台灣婦女團體介紹”
2/22	3月7日活動傳單製作，新聞稿撰寫
2/23	參加社區婦女人材培訓班開業式 「1993女性藝術風采展」與雋永藝術合作。
2/24	工作會議
2/25	新聞討論 金寶山企業，借山堂藝廊採訪，談「現代女性的愛情、婚姻、家庭觀」 印製3月7日活動傳單
2/26	寄發3月7日傳單至各婦女團體 寄邀請函予立委、醫師、主講人及主持人

一三八婦女節健康講座記實

三八國際婦女節是紀念國際婦女透過集體力量而爭取到自身權益的日子。在現今台灣社會上，依然存在著男女不平等現象之際，台灣婦女不僅要在政治上、法律上爭取權利，當然也應該深入生活各個層面了解自己的狀況。

因此，為了慶祝三八婦女節和鼓勵女性對醫療體系及自身健康的認識和權益，我們特別在婦女節前夕——三月七日星期天，和台北市成人教育資源中心，假台北市立圖書館總館地下二樓志清堂，舉辦了全天四場的「婦女健康」講座，另外還有婦女健康聯合書展及義診。上午八時許，在多位熱心的義工幫忙下，完成了會場內的最後佈置，服務台上分別放置了張老師月刊、健康世界雜誌、婦女新知月刊、簡介及其他相關資料，免費贈送給參與講座的朋友；會場上並請婦女朋友填寫一份婦女健康問卷，共計回收一百三十五份。

講座在市立圖書館館長謝金菊女士致詞及婦女新知基金會董事長吳嘉麗簡短說明後，首場由研究婦女更年期的權威——婦幼醫院院長江千代開講。江院長以投影片將豐富的資料呈現，資料顯示，

接著由成大醫學院護理學系劉向援老師主講。醫療體系與婦女生活之關係，以其十五年豐富之護理經驗，將自己、親友、病人為例，建議婦女平時應多了解一些保健常識，以便就醫時可以和醫生充分溝通，建立良好的醫病關係。此外她認為有些民眾求診，慣於指定名醫或是前往大型醫院就診，卻往往因醫師看診時間及醫院制度化的限制，反而無法照顧到個別病情的需要，而影響了病情發展或造成民眾不願就醫。接著是聽眾發問，婦女朋友分別提出醫院的紅包文化該如何解決？如何區分醫院之規模？台大公衛所張玉教授則補充說明在培養醫師的教育體系中，對於女性較不利：而目前台灣婦女平均壽命延長，但對婦女健康相關的議題卻直到最近才慢慢

中午整個場外的活動進入高潮，有些朋友相互討論剛結束的兩場講座，有些則被婦女健康聯合書展所吸引，書展的另一側為義診區，是由淡水馬偕精神科醫護人員及各校醫學院學生組成，許多朋友將早上無法詢問或是平時困擾多時的疑問透過義診獲得解答，參與情形相當熱烈。



由馬偕醫院精神科醫師和各校醫學院學生所組成的義診區，提供免費醫療諮詢，現場民眾參與熱烈。

增加討論。

新知工作室

，婦女對於保健知識的需求相當迫切。

下午的第一場演講，為淡水馬偕醫院精神科醫師陳質采主講「克服婦女的心身症」。陳醫師特別強調，目前社會對女性的角色要求和期望，使婦女在承受太多壓力和責任後，往往找不到可以舒發的管道，只好透過身體的不適反應出來。這就是為什麼台灣現今女性使用鎮定劑之類的藥物為男性的兩倍，而一些精神疾病的人數，女性也高於男性的主要原因。所以陳醫師建議婦女朋友，平時可以練習如何放鬆肌肉，達到鬆弛的效果，儘可能找出壓力的來源，從生活作息調整進而規劃出自己真正的生活重心，才有可能避免身心不協調的狀況。

女人的戰火浮生錄

的婦科求診經驗中，經歷了多種婦科醫師對女病人的不尊重，包括身體的隱私權不被尊重及醫院為了教學，竟讓她們在作膀胱鏡時多忍受了十幾分鐘的疼痛，只為了讓實習醫師見習。同時她以自身處理疾病的經驗，建議大家，如果被醫生檢查出有某種病症時，不妨再找第二個醫師檢查予以確定。溫女士的陳述，引發了在場一些朋友的經驗回憶，有朋友提到醫師誤診她罹患了某種性病，對她當時造成相當大的衝擊與慌亂；也有人提出連續數月的經痛不可忽視，這可能是疾病的前兆，此外還有人熱心提供具有愛心的女醫師名單。最後，溫女士提出一個很重要的建議，她期望媒體對於子宮頸癌，不要做浮誇、聳動的報導，使許多罹患此病的婦女不僅遭到身體的折磨，還必須承受別人異樣的眼光。

溫女士以其看病診療的現身說法，期望婦女朋友都能定期做子宮抹片檢查同時也能爭取自身權益。

最後由尤美女律師將四場演講做了總結，她認為女性逆來順受的時代已經過去了，女病人在面對醫療的不尊重、隱私權被侵擾時，應該立即爭取和抗議。再者，對自身疾病的認識也應儘量向醫師詢問清楚。當天講座中的相關醫療資訊及女病人的心聲，婦女新知基金會將會在每月的婦女新知月刊中刊登，並在未來出版婦女保健手冊，分送給婦女及醫療單位。

全天的講座在大家熱烈的參與下結束了，由於今年是婦女新知健康年，在4月到9月繼續有一系列的婦女健康講座。地點在台北市立圖書館國際會議廳總館十樓，仍採雙向問答的方式進行，期待大家繼續支持參與。

許多村落被改建成大集中營，村中所有的回教女孩（有些甚至不到十歲）及婦女沒有一個倖免……

回教徒至死不降，並不屈服於軍隊……

固執敵人與京畿對西亞戰文；舊遺族暴

族敵文當懲討；家國勿迷崇中華內

固執敵文至死不降，並不屈服於軍隊……

固執敵文當懲討；家國勿迷崇中華內

編按：南斯拉夫在共產黨執政時期，由國家元首狄托賦與六個加盟共和國及兩個自治省相當自主權，反而能壓制族群紛爭與宗教衝突。

自狄托下葬，蘇聯崩解後，各共和國相繼以公民複決方式走向獨立，僅剩門第內哥羅及塞爾維亞兩個共和國其中信仰東正教的，塞爾維亞共和國則以塞裔在

各新興獨立共和國受到苛刻待遇為由發動戰爭，並支持塞裔民兵攻擊當地政府，塞軍先佔領鄰近信奉天主教的克羅埃西亞近半數土地，再攻佔波士尼亞信奉

回教的地區。

在這片血腥戰場上，佔波國四分之三（約一百八十萬）的婦女與兒童，被迫離開家園，無所依靠的生活。其中回教徒婦女被塞軍有系統安排在「強暴集中營」（rape camp）加以毆打、強姦以及其他暴力凌虐。雖然波士尼亞回教部隊與克羅埃西亞軍隊也有強暴塞人婦女，但塞軍刻意將戰爭強暴作為一種攻擊

的武器，規模和凶殘程度都超乎尋常。新知亦針對塞軍暴行發表聲明，並尋求

讀友的聯署支持，一起控訴塞軍戰爭暴的罪行！



女人是戰爭中的主要犧牲者

去年四月，從南斯拉夫聯邦獨立出來的塞爾維亞共和國，以武裝部隊大舉進犯鄰境，原來也為南斯拉夫聯邦一員，現已宣告獨立的「波士尼亞—赫茲哥維納共和國」。持續至今，約有五萬到十二萬人在戰火中喪生。塞軍不顧聯合國的制裁，在這塊被蹂躪的焦土上推行其「種族淨化」(ethnic cleansing)運動，意欲先征服其領土，再將非塞爾維亞人趕走，以建立一個「大塞爾維亞」。根據聯合國的統計數字，已有二百五十萬人被迫離開自己的家園，其中大部分是回教徒，而百分之八十是婦女和孩童。這場被喻為納粹以來最為殘忍的浩劫，除了陸續傳出的集體虐待及大屠殺等暴行之外，最近更加上一項新的嚴重控訴——「集體計劃性強暴」。

波士尼亞難民潮中遍體鱗傷的婦女，悲切地指陳戰爭強暴的恐怖事實：稚齡的六、七歲小女孩被塞軍連續不斷的強暴；由於輪暴者過於粗暴殘忍，以致受虐婦女當場橫死；定期虐殺集中營內的回教婦女與克羅埃西亞婦女；蓄意強暴回教婦女至其懷孕，並予以監禁直到她們生下不想要的塞軍嬰兒……沒有人確切知道受害婦女有多少，其中大多數可能已遭虐殺。

去年四月，從南斯拉夫聯邦獨立出來的塞爾維亞共和國，以武裝部隊大舉進犯鄰境，原來也為南斯拉夫聯邦一員，現已宣告獨立的「波士尼亞—赫茲哥維納共和國」。持續至今，約有五萬到十二萬人在戰火中喪生。塞軍不顧聯合國的制裁，在這塊被蹂躪的焦土上推行其「種族淨化」(ethnic cleansing)運動，意欲先征服其領土，再將非塞爾維亞人趕走，以建立一個「大塞爾維亞」。根據聯合國的統計數字，已有二百五十萬人被迫離開自己的家園，其中大部分是回教徒，而百分之八十是婦女和孩童。這場被喻為納粹以來最為殘忍的浩劫，除了陸續傳出的集體虐待及大屠殺等暴行之外，最近更加上一項新的嚴重控訴——「集體計劃性強暴」。

到底有多少婦女淪為「種族淨化」政策下的受害者？波士尼亞政府宣稱大約有三萬到五萬名。然而經過詳加追問，官方承認，這只是以相當少數出面指控者為基礎推算的統計數字。實際上不但沒有完備的戰爭強暴控訴程序，受害婦女本身也不願曝光。因為恐懼和羞恥，生還者多半隱藏她們遭受強暴凌辱的事實。根據波士尼亞心理醫護中心主治醫師的說法：「她們受伊斯蘭文化的深刻影響，性交對婦女們而言是非常嚴肅重大的事，無論是否出於她們的意願。」家庭通常隱瞞強暴的事實，以免女人下

強暴政策」？或是他們利用強暴作為羞辱及滅絕波士尼亞人的武器？到目前為止，還沒有確鑿證據可以證明塞軍領導人曾下達相關的直接命令。然而，根據受害婦女及目擊者的指控，一些遭俘虜的塞軍亦予以証實：塞爾維亞軍人受命以女人的身體作為主要戰場，長官們普遍鼓勵——甚至命令——麾下士兵強暴回教婦女。我們幾乎可以認定這項暴行背後的政治謀略意涵：強暴已成為「種族淨化」運動的一部分。他們以強暴婦女作為摧毀村莊的最後手段，使受暴婦女再也不想回到她們的家園。

受害婦女所承受的強大壓力

波士尼亞政府企圖壓低受害婦女數字的舉動，激怒了婦女及人權團體。「內在革命」一書的作者也是美國婦運領導人葛羅莉亞·史坦能表示：「『強暴』一事長久以來一直被視為戰爭中『難免』的『附帶』暴行。發生在男人身上的事是『政治』；而發生在女人身上的事卻被簡化為『文化』。」許多團體——包括「世界人權聯盟」(International League for Human Rights)、「再生法律與政策中心」(Center for Reproductive Rights & Policy) 和「女士基金會」(Ms Foundation)——正努力奔走，呼籲將波士尼亞的「集體計劃性強暴」以「戰爭罪行」訴諸國際審判。她（他）們也希望為這些受暴後倖存婦女提供心理及生理的醫護。波士尼亞鄰國的克羅埃西亞的婦女團體也在首都札格拉布籌建一庇護中心，目前她們四處募款以便庇護中心順利運作。

嫁到較差的階級。此外，聯合國駐派波士尼亞地區領事 Muhammed Sacibey 對官方報導的「少數」數字作了一個較嚴格的解釋：「我們相信許多被強暴的婦女已遭殺害，但無法展開徹底的調查。」畢竟，波士尼亞百分之七十的領土仍為塞軍佔領。

婦女團體的控訴

「強暴」是男人展現權力，製造女人恐懼的卑鄙行為

追根究底是哪些人要為這些暴行負責？是那些低階士兵軍官？或是那些建立大塞爾維亞的「總工程師」們？根據一位遭俘虜的塞軍士兵——他承認屠殺了十八個人，姦淫了七名回教婦女並把其中二名殺害滅口，並供稱：「我們受命強暴婦女，以提高士氣；他們說這樣做將使我們成為更好的戰士。」他和其他同胞經常「光顧」塞拉耶佛城外的「強暴集中營」，營中婦女和年輕女孩的人數維持在七十名左右，如果有人被殺了，就到營外找其他女人遞補。

許多村落被改建為大集中營，村中所有的回教女孩（有些甚至不到十歲）及婦女沒有一個倖免於此暴行。還有婦女被當時當警察的塞裔鄰居強暴，那男人的所持的理由竟是：「現在是戰爭，乃非常時期，沒有任何法律或規則，所以不用抵抗了！」他們以其子女的性命作要脅，迫使她們順從，甚至就在子女的面前強暴她們。也有強暴她們的士兵告訴她們：他們非得這樣作，否則連自己的性命也保不住。

戰後餘生的夢魘

那些被強暴而懷孕的婦女雖然得以生還，但卻活在無時不侵的夢魘中。蘇菲

亞——三十歲，回教徒。去年九月中旬從一個學校改建的集中營釋放，當時她已連續六個月每天被五六個不同的塞軍士兵強暴——現在躲藏在家鄉冷僻的醫院中，日日受身體內有一個不要的小孩成長的折磨。這個已有二個小孩的母親說：「我不要抱這個小孩，我不要餵養；我不要和它發生任何關係。」她的室友發現她每天夜晚在睡夢中自言自語地爭扎，是否要在嬰兒出生時將它殺掉。醫院中還有十二個與蘇菲亞相同命運的女人等待著安全墮胎的安排。較早獲得釋放並不一定保證能安心獲得墮胎，因為

「戰爭強暴」是父權社會發生衝突時，重複上演的醜惡劇碼，長期處於文化弱勢及生理差異的女性，總是淪為犧牲的祭品。而此次塞人進行「種族淨化」運動，以建立「大塞爾維亞」，本身就是極端父權邏輯的產物。其所處的回教社會，更是世界上極端蠻橫封閉的傳統父權，身受強凌的回教婦女背負著雙重壓迫，內心與身體的痛苦掙扎，當是更複雜特殊的。時至今日，她們的苦難還在繼續……

在一九七八年南斯拉夫通過的法律規定墮胎。而在信仰天主教的克羅埃西亞地區，雖然收容了四十萬波士尼亞難民，院方仍傾向遵守反對墮胎的戒律，補救措施只是將出生的嬰孩儘量安排予人認養。

「戰爭強暴」是父權社會發生衝突時，最醜惡的劇碼

強暴是塞爾維亞人滅絕計劃中最根本，最終極的行動。他們掠奪波士尼亞無數生民的財產土地，摧毀他們的生活尊嚴，最後成百成千個回教母親，還必須面對生下塞族嬰孩所籠罩、糾纏的陰影。

楊文霓陶作品

她的作品以古典陶瓷的結構作為處理形的原理肌理、構形和色調具罕見的纖細和沈穩一個在時空交替之中，徹底追求完美意識而又取決妥協表現的作陶者

陶朋舍 台北市長春路14號之1

TEL：(02) 5633970

展期 / 1993年3月25日

~ 4月10日

時間 / 10:30 AM ~ 7:00 PM

(展出期間不休假)

女人集體反性暴力

新知工作室

非常初陳，語言朴拙而簡單：「東谷是謀弒，我

對此

。

不論中外，男性均在運用強暴做為征服女人的手段，使女人產生恐懼以達成他的意願。在戰爭中，這種男性暴力的本質更為突顯，性暴力的強度更強烈、發生的次數也較平日更多。但不論在日常生活中或在戰爭中，強暴行為都不能僅視為性發洩而已，它其實是一種政治的、以暴力作為征服手段的行為。在此波士尼亞內戰中，塞爾維亞婦女和波士尼亞婦女均被對方軍士強暴，但塞爾維亞軍權更是有計劃地利用強暴做為戰爭武器，以超乎尋常的規模及兇殘程度對波士尼亞婦女進行凌虐的集體性計劃強暴。我們不認為這些受害婦女是戰爭的附帶犧牲品，我們要指出的是強暴行為本身正是戰爭中的罪行，必須加以審判。

台灣婦女做為世界婦女的一份子，我們深深感受到強暴對於婦女所造成的傷害。在生活中，我們天天面臨著男性性暴力的威脅。由於強暴罪在台灣仍屬告訴乃論，

雖然受害婦女勇敢地挺身而出提出告訴，但從報案、驗傷、媒體報導、偵查過程中，婦女卻必須面對種種二度、三度的傷害。我們很清楚在台灣社會中作為女人是很不利的，我們必須勇敢面對性暴力的威脅，說出我們心中的恐懼，集體地去改變惡質化的現狀。

因此，在感受到婦女命運共體之下，婦女新知基金會和高雄婦女新知協會、新竹婦女新知協會籌備會以及台中婦女新知協會籌備會響應「Rescue」婦女團體的呼籲共同發起「台灣婦女嚴厲譴責塞爾維亞軍權的集體計劃性強暴行為，並要求聯合國將此行為以戰爭罪行訴諸國際審判」的連署行動。

各位讀友，你若認同我們的訴求，請參與聯署，並將連署行動擴大到你的家庭、社區以及工作場所。讓我們匯集台灣婦女的集體力量，來對抗此等罪行。

聯署全文：

我們—台灣婦女—和世界各地婦女站在一起，要求聯合國將塞爾維亞軍權對波士尼亞婦女凌虐的集體計劃性強暴行為，列入戰爭罪行，並給予國際審判。

We, women of Taiwan, stand united with our sisters all over the world in demanding that the United Nations document the acts of systematic rape by the Serbian militia as a war crime; and that the perpetrators be brought to trial before the U.N. International Court.

姓名 Name

住址 Address

1. _____	_____
2. _____	_____
3. _____	_____
4. _____	_____
5. _____	_____
6. _____	_____
7. _____	_____
8. _____	_____
9. _____	_____
10. _____	_____
11. _____	_____
12. _____	_____
13. _____	_____
14. _____	_____
15. _____	_____

請將連署書寄至：

Professor Frits Kalshoven, Chairman

Commission of Experts on Former Yugoslavia, United Nations

Palais des Nations, Geneva 1211, Switzerland

請影印此份連署書，傳給你的親朋好友以及你認識的人。

行的天空。女人

魔女宅急便——女人、交通與行動

過去家庭外的公共空間是男人天下的時候，穿連其間的交通運輸必定是無形中以男性的需要、習慣和方便而建立起來，當女人外出後，直接面對了在結構上就不友善的公共空間與移動情境。

交通惡劣可以說是台灣居民的共識，

每個人都有親身的經歷：堵車的長龍，污濁的空氣，停車的麻煩，等車擠車的不快，乃至於走路的窒礙難行，交通的不便降臨在每個人身上，無一倖免。但

回到家？同時對於佔有一半人口的女人而言，在行的問題上也有明顯的特殊議題，卻更經常被忽略，甚至視而不見。

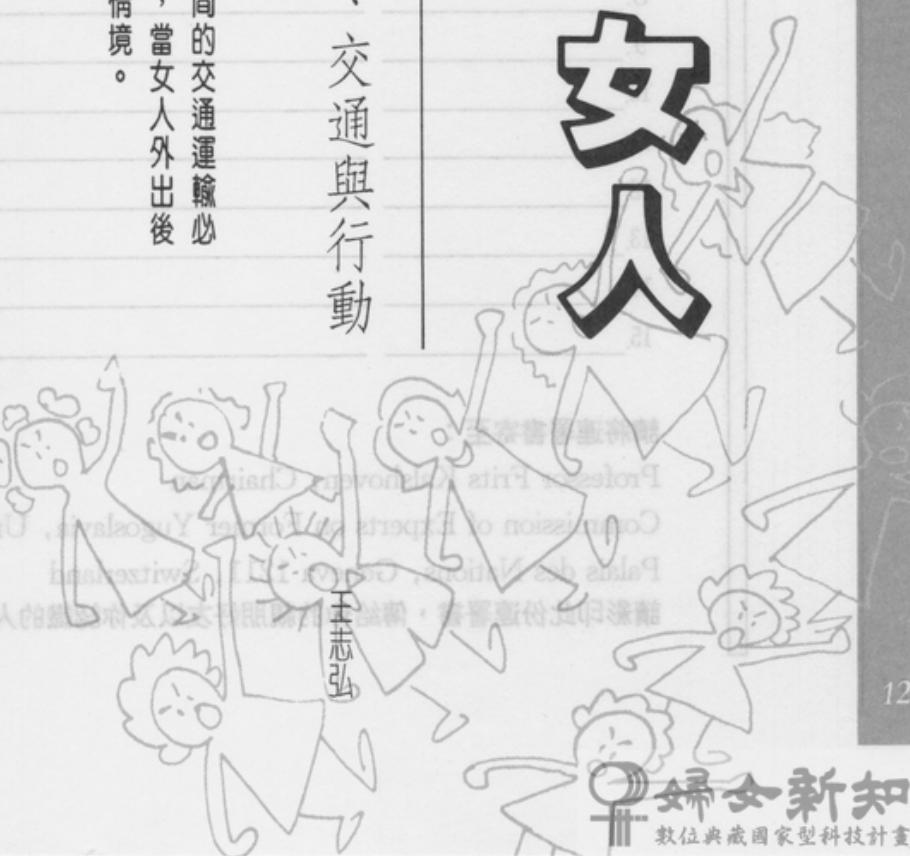
女人和男人面對不同的移動情境

雖然沒有詳細的數字可供佐證，但是

我們從一些簡單的觀察，就可以察覺女人相對於男人在移動上的特殊性。

首先，就交通工具的使用而論，自用小汽車駕駛男生多於女性，而公車乘客女性遠多於男性。這意味著較昂貴、舒適、快速、有較大自主性的交通工具，主要是由男性掌握，而便宜、緩慢、受限制（路線、班次、時間）的公共運輸，則是許多女人出門的依靠；此外，在交通黑暗期的壓力下，有許多公車乘客改騎機車（目前台北市輕型機車登記數

王志弘



目成長率高達20%），為了克服移動困境而採用機動性高，但是危險（碰撞、噪音、污濁空氣）的交通工具。帶著小孩（尤其是嬰兒）與為家庭採

IT'S EVEN GOT ITS FATHER'S EYES.

CARS CAN KILL.
Like father like son??

THE NEW VOLVO 343 HATCHBACK. £11,995.

廣告文案：「它的眼睛像父親一樣，炯炯有神。」女性主義者：「車子能夠置人於死地；就像父親，也像兒子。」

購的婦女，如果必須搭乘公共運輸，由於設備無法配合需要（上車台階太高、座位不足或空間太小），出門更是件辛苦的事情。即使只是在人行道上行走，也會遭遇路面高低不平（天橋和地下道是一大挑戰）、攤販雜物擋道，以及機車呼嘯而過的驚駭。

除了行動能力受限制之外，對女性而言，整個都市空間都暗藏著危險，有遭受暴力與性暴力攻擊的憂慮——陰暗的巷道街角、計程車之狼、公車性騷擾等。女人移動所伴隨的（實際的與預期的）恐懼感和危險比男性高出很多，不方便和不安全感，是大部份女人出門在外的主要經歷和感受。

女人行動問題的結構性原因

既然女人的交通弱勢是集體現象，必有其超乎個人特殊狀況的因由。以下列舉三項明顯的結構性原因：

(一) 對女性不友善的公共空間

女人每天大規模地外出到家庭和社區以外的地方，其實不是很久的事。隨著經濟發展需要大批女性勞工、女性受教育機會增加且延長，以及職業婦女增多，在路上活動的女人才多起來。我們必定是無形中以男性的需要、習慣和方便

而建立起來的，因為這些設施、制度或運作方式（以及附著其間的價值觀），不會特別為尚未出現的女人著想。但是在女人走出家庭之後，交通運輸體系由於歷史的惰性或自視為中性的技術問題，相應的改變卻很慢（基於有利可圖，而由商人推出的輕型機車和適合女性駕駛的小汽車，則走在潮流的尖端）。所以女人面對了在結構上就不友善的公共空間與移動情境。

以馬路上的駕駛行為做例子，台灣向來以「男性」的果決、勇猛、競爭為駕駛法則，大車欺壓小車宛若強壯的男性欺壓女性，而女性駕駛則被賦予技術不佳、優柔寡斷、甚至危險的標籤（其實女性的肇事率比男性低）。即使女性駕駛越來越多，我們在車型的差異上，也會發現依循既有的女性氣質而構造出來的汽車特質（小型、可愛優雅造型、方便操作等），反映／加強了性別的刻板印象，而女人開具有「男性氣質」的豪華轎車、跑車，便會「引人側目」。

報載韓國已經有女性專用的列車車廂（雖然這種隔離保護的措施，只能是階段性的辦法），相形之下，今日台灣交通裡的性別差距，其實以一輛橫衝直撞，由男司機駕駛，滿載敢怒不敢言的女學生的公車，即為最鮮明的象徵。

(二) 交通工具的使用權受到限制

因為男性被視為主要的生計負擔者，所以家中交通工具的使用權，便有了先後之分（女人的需要被視為附屬的、次要的，和小孩的地位類似）。即使家裡有汽車，通常是由男主人或其他男性成員使用為主，女人或者搭便車，或者在男人使用的空檔利用一下，要不然就只能搭乘機車和公車了。職業婦女若有購車的需要，除非自己有能力負擔，否則通常不會擺在家庭開支的前列。

更甚者，女性不善機械操作的刻版印象（男人這樣想，女人被訓練的也自認如此），使得女人嘗試駕車的機會減少，（或者遭受身旁男人的質疑和干涉），女性考駕照的意願也因此比男性低。

(三) 兼顧多重角色的時空限制

現代女人經常扮演家庭經營者、育兒者，或者加上薪資勞動者的多重角色，在時間與空間的調配上很吃緊，因為這幾種角色之間可能有所衝突（職業婦女蹣跚去買菜辦事，其實常是不得已的權宜之計）。要在家裡、工作地點、購物辦事地點和小孩學校之間往來，所需要的交通工具應該是方便而具有彈性的，但是目前的運輸體系卻不能符合。

在女性的時空移動條件普遍不如男性的情況下，要兼顧各種角色工作，女人便要使出渾身解數（棄公車而就機車，

混合採用公車、機車和腳踏車），耗費較多的精力和時間，甚至犧牲個人的事業機會（例如由於家務牽絆和沒有汽車，可能因此放棄高薪且條件好的遠途工作，只能在家附近找條件不好的、兼職的工作）。

行動能力是一種社會權力與權利

綜言之，女性在目前的社會位置上，需要更多的時空彈性來完成任務，但是移動條件反而不如男人，這的確是一個普遍的結構性不平等，女性的休閒（或自由）時間和空間因此被犧牲了。在時間就是金錢的資本主義價值觀下，女人的時間似乎比較不值錢，所獲得的移動條件較差，因而不能自在地行動，這又使女人增益其時間價值的機會受到了限制。

如果空間是生存所需，而時間就是我們的生命，那麼，生存與生命權便因為移動能力的差異，而有性別上的不平等，這牽涉的已不僅僅是改善交通的技術問題了。人類的移動能力其實是一種社會權力，位居優勢者掌握優越的交通工具和移動方式，也因這種移動優勢而更加鞏固其地位（大官的車隊可以一路暢行無阻，正是明證）。移動能力是在社會裡求生存和自我實現的必要條件，因

此，方便的交通，也是女人應該大聲爭取的權利。

「女人外出」這個行動本身，其實正是改變不友善的外在世界的主要動力，要獲得移動的權力與權利，就要先能夠「走出去」。自從開放出國觀光以來，特別是近幾年，由於女性沒有兵役限制，可支配所得增加，以及晚婚的趨勢，女性出國自助和半自助旅行風氣大盛。

原本在台灣受到性別角色和家庭生活種種限制的女性，到了異國時空，一方面必須自己安排生活大小事務，隨機應變，一方面可以脫離束縛，盡情體察異地文化，對於自主能力的提昇和視野的開闊，有正面的作用。透過出國旅遊所增進的行動能力與自信心，正是女人回到國內，面對古早以來女人的交通黑暗狀況時，起而爭取改善的動力。

女人行動的新契機

在女人還不能像日本動畫《魔女宅急便》裡的琪琪一樣，擁有屬於自己的飛行掃帚之前，我們還是要思考如何在各社會群體（包括性別）平權的前提下，去設想新的交通運輸方式？怎樣在現有的空間結構、社會條件和資源限制下，讓女性獲得安全、便利的移動機會，又不因此加強原有不平等的角色和責任分

化？這不是局限在「專業」中的運輸和都市規劃能回答的，需要的是一個全新的視野。

當前的台灣，女性不僅在實際移動往來上屈居弱勢，交通運輸體系的各個層面，都是男性中心與具男性氣質的：做規劃的男性居多，做決策的、管理的，乃至於興築道路、設施的都以男性為主

。這不是運輸體系本身的問題（運輸規劃專業一般皆以土地使用和交通的關係為思考核心），而是運輸體系牽連在一定的社會時空運作、社會權力結構、性別角色的文化建構，乃至於都市的生產

，不會特別替女性著想，因為運輸規劃與管理被視為是中性的技術、中性客觀的知識。

與消費環節中的結果。因此，改變女人與運動能力的關鍵，不僅在於運動系統本身要針對女性的需要，改善服務設施的分佈與數量，進一步去改變女性的時間／空間的限制（這意味著改變性別關係和角色的指派），或許有更好的效果。

很多事情重覆地發生

一個公車族女生的一些聲音

對於一個一直以公車為城市中主要交通工具的女性來說，許多類似的故事也不停地在旅途中反覆。

通往烏來的公車上，許多婦女提著菜籃推車上車，很顯然地，住在山上的主婦必須到山下採買大量的民生物資與必需品。面對這種情況，我們也許會不忍地問：公車的階梯是不是太高了？媽媽們必須把整個菜籃推車提上公車

，那一定很辛苦！為什麼沒有男性來幫忙……然而，更讓我們感到疑惑的是，城市中心的公車上，我們一樣可以看到許多女人提滿了菜蔬生食上公車——如果買菜注定是件如此艱辛又不可或缺的工作，有没有可能用什麼方法讓這些主婦的上下車？交通工具，頂起頭來要自己

穿著高跟鞋、窄裙的女性，可能常會覺得上、下公車是件苦差事——因為公車階梯的高度，讓許多女性與小孩攀爬吃力與不便。在她們來不及抱怨公司規定女性員工一定要穿窄裙和高跟鞋，而她們行動如此不便之際，可能會發現，穿著高跟鞋的她，很容易在重心不穩的情況下，被橫衝直撞的公車行進方式撞得亂七八糟。

殷寶寧

被汽車挫傷了的媽媽

然而，災難並未就此結束——我們早已聽說過，甚至自己都親身經歷過太多公車上的性騷擾了，不是嗎？

坐在公車的最後一排，一個母親帶了二個小孩上車，母女倆坐在我旁邊，小男孩坐在我前面。然後，母親拿出一個盛滿白飯的不鏽鋼製飯盒和一些裝了菜的塑膠袋開始餵食二個孩子。我表示要讓他們坐在一起，以方便餵食，她婉拒了我，並說這樣她比較好兼顧。

讓他們坐在一起，以方便餵食，她婉拒了我，並說這樣她比較好兼顧。

的家務空間？如果照顧孩子、料理家務等工作一定要推到她們身上，我們為什麼不能給她們一個更理想的環境呢？

家務勞動的（例如托兒、市場、學校等地點的連接很理想）；她們是不是就能有多一點的時間，坐下來爲自己好好地吃一頓飯？

公車對於女性而言可能是一種比較具

「安全性」的交通工具，可以避免獨自坐計程車。的恐懼或危險。但是，除了必須擔心性騷擾的出現外，大部分仍為男性擔任的公車駕駛，其實隱然的是另一個令人產生恐懼的源頭。

曾經有過這樣的經驗：在搭公車要下車之際，因為公車鈴不會響，司機說，

你不拉鈴，我不讓你下車。我試了幾次，告訴他鈴壞掉了，他視若無睹地，繼續堅持鈴響了才讓我下車的無理要求。

而更糟的是，我明知他無理取鬧，卻沒辦法使他改變態度，甚至更在心中擔憂他可能會惱怒而揍我一頓，直到有幾個男性乘客爲我說話，證明了鈴不會響，才爲我打開僵局。如果，我坐的是最末一班，只有我一個女性乘客的公車，而我又遇上這種司機時，你說我該怎麼辦

在擁擠的車上，一對老夫婦上車，我起來讓座，老太太讓老先生坐了下來，自己站著。我有點生氣地看著坐在旁邊的那個沒有愛心的人。

但在另一次經驗裡，一對夫婦各抱了一個女兒，媽媽還牽著另一個女兒，一家五口搭上公車。我依然起身讓座，但這回，卻是爸爸帶著一個女兒坐了下來——當那個強壯男人四平八穩的坐著，我也只能無奈地看著站立的太太和另外二個女兒了。

而什麼時候，這些重覆的情節可以有所逆轉與突破？一個看過太多相同劇情而依然只能搭乘公車的女性衷心期盼著

有一個故事，妳很可能已經聽過：

一個自詡開車一流的男士（有幾個男生不是這樣？）有一天，跟在一部「技術明顯比他差」的車子後面，沒一會兒，就失了耐性，一邊開車一邊和旁邊的女伴說：「車子開得這麼爛，還敢上路，我敢打賭，一定是個女生開的！」話還沒說完就猛踩油門，從旁超車。結果轉頭一看，居然沒猜錯，是個男的！可是，他還是有話說：「什麼男人嘛！開車開得像個女人一樣！」

有關女人的種種傳說，實在從小就聽多了，關於女人開車，亦不例外，解招當然還是得靠我們自己囉！

說法一
女生天生不擅於操作機器。
反駁一：如果男生都那麼懂機器，為什麼許多男生連電鍋也不會用？

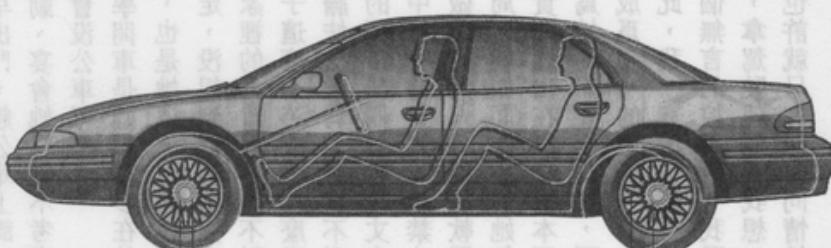
女人開車 反駁篇

一輩子不曾單獨出遠門的媽媽，突然開始熱衷起學開車。她身材嬌小、腿短，得要費力伸長才能構著離合器；而且膽子不大，時常擔心離開離合器車子便會失去控制，為此，她著實吃了好些苦頭。家裡的車是她出錢買的，但是什麼樣的車型、駕駛座位要離方向盤多遠卻是爸爸和弟弟在決定，因為使用權在於他們。於是我也看到了這麼一幅滑稽的景象：只有156公分的媽媽坐在裕隆2000S的大型駕駛座上，整個人向前傾斜，旁邊是高頭大馬的爸爸不停的大聲斥喝：

「叫妳不要踩離合器！聽到沒有，身子坐正，這樣開車能看嗎？妳怎麼這麼笨！哎！我看妳放棄好了……。」一趟練習下來，她的眼框紅腫，爸爸則鐵青著臉。最後，她還是沒能學會。有一次，我竟然看到她獨個坐在駕駛座上，撫摸著方向盤掉淚。

從前她是一個鄉村小學的教員，在那個小學校裡待了將近二十年，倚靠著摩托車連繫起學校與家庭這兩個她生命中僅有的世界，用她的薪水支撐起全家的生活，日子單調而貧乏。在四十五歲那

年，她下定決心要離開，請調到城裡的小學教書。她說：「我為這個家奉獻了幾十年，總有一件事可以讓我自己決定吧！」為此，她被爺爺、奶奶、爸爸狠責怪一番，理由是她不安現狀，自找麻煩。城裡的學校離家頗遠，她只得每



當女性被要求“必須”穿著高跟鞋、絲襪、裙子，才能彰顯“女性氣質”時，開車就容易遇到座椅的調整鈕容易鉤住裙子，絲襪，而油門、煞車板更不適合高跟鞋的踩踏。

由此可見，汽車明顯地只為男性所設計。

反駁一：在美國，一到可以開車的年紀，不分男女，幾乎全都上路。可見，說開車的能力和性別有關的人，頭腦的某個部份一定還沒開化！

說法二

女人根本是路痴，認不得路，怎麼開車？

反駁：其實認路的花招各有不同，有人看地圖，有人認店面，有人記特徵，還有人憑直覺呢！真到一個完全陌生的地方，只要有認字能力，看得懂地圖和路標，一定沒有問題。要是迷路，一定是地圖或路標製作不良，別什麼事都怪女人！

說法三

女人膽子小，反應慢，容易出事。

反駁一：只要看看路邊經常臉紅脖子粗，相互咆哮的肇事者，是男的多？還是女的多？就明白了！

反駁一：聽說在台灣肇事率最高的是聯結車，然後是大貨車，再來是小客車，自用車最低，前面幾種車的駕駛，好像多是男生嘛！

反駁二：根據行政院衛生署的資料顯示，前年（1991）台灣地區車禍死亡人數，男性5548人，女性1781人，而去年（1992）的傷亡人數，根據「中華民國車禍受難者救援協會」約略統計，台北市，男性共有433人，女性187人。

到底誰容易出事，數字說話了。

其它種種類似說法，歡迎讀者寫信來將拆招的妙解提供我們大家做參考！

天早早出門，趕公車上課，同事邀約參加活動、宴會她也從不考慮，因為時間太晚會沒公車可搭。

想學開車是她想多多在外活動的一個考慮，也是她這一生難得的第二個自主的決定，沒想到就這麼活生生的給鎮壓了。家裡的人辯稱不是不幫助她，而是「膽子這麼小，能幹什麼事！」。然而她的膽怯、軟弱、善良不正是這個家庭給她的嗎？一個只有在丈夫、孩子、小學生中打轉的女人，被禁止不能做這、不能做那的女人，也許軟弱就是她必然的結局。就如同嬌小的她無法駕駛汽車，其實問題出在汽車根本不是為她而設計，為她的需要而購置，而受挫放棄就只能成為唯一的選擇。

為此，我一直深深記得她的眼淚，像是一個無言的控訴般。我發奮自己去學開車，拿駕駛執照。我想，能夠援助她的，也許就只有深深同情她的女兒了。

摩托車與我

爸爸叫她笨才鬼頭。因爲她由辦五項駕照。她竟然答應要學開車。她很喜歡開車。她會說：「阿！你會騎機車了……。」一輩子不曾單獨出駕門怕寂寞，突然

和她。她對學好騎車顯得，她只稱她班貴對一番，她由最起不來更起，自費學！「真！她會騎機車了……。」一輩子半，她會一升氣百足她自己考取小學資格。她說：「她真會騎車了……。」

魏虹



女人・婚姻・車子

她已經老舊不堪，後視鏡僅剩一邊，全身髒兮兮，原本鮮紅的亮麗容顏褪色泛白。據人們說：這樣較不容易被偷。但實際上，她還是被偷過，從警察局領回的時候，她的輪胎破了，指示燈也震壞了。警察說：「我們在一個漆黑的小巷裡發現她，大概被小偷騎壞了，就把她丟著。」我看著她，像被凌辱強暴過後的女孩，瘦弱單薄的身子在寒風中顫抖。這輛摩托車伴我已經數年，因為她而延長了我在外活動的時間，因為我可以放心的獨自行走在黑夜中，因為她重新發現了：原來我可以完全掌握自己的行動！像我的姐妹般，她是不是會怨我呢？

我們都有共同的經驗：當妳等公車等的不耐煩，當妳在公車上厭惡的避開後面伸來的那隻大手，當妳在凌晨時分盤算該如何保證自己的安全而為選擇計程車傷透腦筋，而貧窮的妳根本買不起也

養不起一輛汽車時，摩托車成了我們的救星。這不是廣告，卻是發生在我們週圍活生生的現實。面對這個對我們十分不友善的世界，摩托車似乎建立起我們與外在空間的連繫，成為我們一項防禦的武器。也許，這是善良的我們能夠還擊的唯一方法。

我的男友，向來只搭計程車，他認為摩托車過於危險、汽車容易被擁擠的馬路塞得動彈不得。但同樣貧窮的他，也會坐我的摩托車。只是，他從來不肯（或不敢）抱著我，寧願冒著摔下車的危險，雙手懸空，甚至一面叨著菸。偶爾，他會悄悄自身後附在我耳根上問道：「妳會不會覺得大家都在看我？被妳載有點奇怪！」的確，滿街是後座飛揚的髮絲、匀稱白皙的小腿，只不過換個位置，卻有讓人側目而視的效果。

男友的駭怕及疑問與衆人的側目其實是同一回事：行動的自主與宰制永遠是

男人的專利。五六十年代盛行「鑰匙俱樂部」，一個個工廠裡的女工被男工載上摩托車呼嘯而過似乎是典型的想像，直至現在，我們猶然可在街上見到十來歲的「年輕人」，重複著古老年代的把戲。也許有越來越多的女人手握方向盘，但她的前提是只有妳一個人在車上時，摩托車亦然。

要改變延續幾千年來的習慣，憑藉的不僅是妳有錢買一個屬於自己的交通工具而已。僅僅是一個位置上的改變，其實可以測驗出很多東西，這意謂著關於我們的許多權利：平等、尊重、沒有壓迫的環境，其實是在日常生活領域裡去實踐及檢驗。而聰明的姐妹們，妳要不要試試呢？也許在妳要求轉換位置時，一向被妳認為是深愛著妳的人，卻因此而勃然大怒呢！

細想起來，我的開車史其實就是一部家庭內權力爭奪與分配的歷史。

八〇年秋天，結婚的第二年，外子因考取公費留學，準備赴美唸書，於是我也「順便」申請學校，跟他一起出國。

到了國外，沒車的日子過了幾個月，發覺太不方便，就買了一部二手車，從此晉升為有車階級。平常，兩人出門，十之八九一定是他掌方向盤；若兩人都要用車，時間不衝突倒也好辦，要是錯開來，就會有一番爭執，解決的辦法常常是他載我到我的目的地，然後把車開走。長途旅行的時候，兩人總會爭著開車，一方面因為坐在一旁，要是睡不著覺，無聊的很；二方面是掌方向盤的人，通常就有權發號施令，要這要那的，另外一個人，只好做些看地圖遞茶水的服務工作。

日子就這樣過去，在美國的最後一年，爲了等他「隨時」畢業能方便打道回國，我賦閒在家做專職的家庭主婦，車子幾乎全歸他用，再沒有配合的問題。他在大大地享受了方便之餘，有時看我氣悶，還會好心地建議：「爲什麼不試著再申請博士班？唸不完的話，至少可以先修幾門課。」完全無視於家裡已經多了的一個，以及另一個即將報到的「小人」。轉變中的男人總是如此？披

著「開明」的外衣，其實要撇清的是「別怪我阻礙了你的發展，我可是一直都位，不分日夜，如果我真的要繼續進修，家裡的一切，我自己看著辦吧！」

回國之後，家居內湖，他開始了上班的生活，因任教的學校頗有一段距離，便馬上買了車子代步。而我，因爲回國前他的畢業日期一直不能確定，不敢先行找事，回來之後，才在大學裡找到一個兼課的差事，雖然我的學校遠在台北縣，但是兼課性質，所以就湊合著上下班，校車、公車、計程車、全都派上用

場了。有時下了課，到婆家接小孩，因距離太近，常遭計程車拒載，母女三人只好走路回家。而這段時間，車子的經常使用者，卻只有他一人。

到了秋天，我拿到一所專校的聘書，

開始正式上班，但第一年的課大多排在夜間，我原先有遲疑，但他卻認爲是個絕佳的安排：白天他上班，我照顧孩子，晚上他下班，由他接手以後，我上去班。看起來好像完美的很，但問題是，先出門的是他，而我則必需在家等他回來才可以出門，要是他工作過頭，忘了時間，或是路上塞車，我眼望欲穿等他回來的時候，總要急死不少細胞！好不容易等他回來，跳上車，一邊加緊馬力，全

這些抱怨、憤怒、不平，我當然不會只是默默地吞到肚子裡去，一而再、再而三地爭取，有時稍有效果，兩人做了些調整，但過不了不了多久，又落入原先的模式。就這樣，他升上了教授，在緩了一口氣之餘，終於有些良心發現，覺得長期以來過的生活對太太有些不公平，也才真正地正視我心中一向的「蠢蠢欲動」，兩人的關係有了較大的調整，具體的做法之一，就是再買一部車，各



人擁有自己的車子。從此在分工上，才有了較可以公平為之的基礎。譬如，在

大女兒上了小學，小女兒還在幼稚園時，由於路線不同，我們就一人負責接送一個。

擁有了自己的車子，多了幾分自主的

空間及能力，問題似乎也尚未完全解決。從頭至今，他的切都顯得順理成章

，大至生涯計劃的不被打斷，小至理所當然地優先用車子，而我呢？從沒想到，在婚姻家庭之外，為了開闢自己一絲空間，竟花了這麼大的工夫，中間的過

程，若稍有棄守，局面就可能全盤改觀。但在終於握有自己的方向盤，安慰自己一切還不算太晚的同時，內心其實還是不無悵惘——因為，最好的歲月好像已經消逝大半！

快樂人生，與車同行

每次跟母親吵架，我就要提國中、高中時期，弟弟有一輛時髦的跑車型腳踏車，而我們五個女兒，長得漂亮、功課又好，卻只有一輛二手老舊笨重的腳踏車，「騎在街上，都羞死了，恨不得不必出門！」她啞然失笑，也忘了那回事。她完全不知道，那是我第一次深刻地感覺到她骨子裡「男尊女卑」的概念，「有工作之後，自己一定要買一輛車」，也成為一個「被烙印」的無奈心願。

那時候家裡有爸爸的摩托車，阿公的老腳踏車、弟弟的跑車型腳踏車。一個

上班用，一個訪友、喝茶用，一個上學、補習、打球時用，其他七、八個女人，共用一輛舊腳踏車。

一慣地忽視女人，忽視女人交通工具的基本需求，顯露「女人就是要待在家裡」的心態。而這些女人在家裡做些什麼？那時，我的小祖母，每天走路到四公里外的蕃薯田，撿拾蕃薯葉，再挑著十幾二十斤的扁擔，一前一後，搖搖晃晃步行四公里回來養豬。我們姊妹，趕搭火車上學、補習，都是步行來去。而我父親，在假日騎著摩托車到林邊、東

港釣魚、到朋友家喝茶、聊天、打牌。媽媽、姐母、五個女兒，共守著這個「家庭城堡」——守著，也被守著。

小祖母在家中並不快樂，聽說有一次她忍受不了大祖母的欺凌，想離開這個家。在沒有自己交通工具的情況下，祇能憑藉著一天六班次對外聯絡的支線火車。就在收拾包袱，到達火車站等火車的時間，被家人發現，硬是軟硬兼施地將小祖母帶了回來。直到死，她都沒有再離家出走過，不知道是不是一次的「失敗」挫了她的心意。在她的葬禮中，

我說要燒給她一輛紙紮的汽車和一個司機，她不會騎腳踏車，更遑論開車呀！有了車和司機，以後如果再碰到不好的環境，她就不必再被困住一輩子了。

這個心靈印象，一直在我的生活裡深刻地環繞，以後，每到一個新鎮居住，最先打理的就是交通的問題。交通、移動的方便，對於任何一個人的所謂「自立」，恐怕都是重要的。何況掌握女人行動、貶低女人行動力，恐怕這也是男人（或父系體制中），限制女人社會參與第一個精緻步驟吧！

想一想，父母親送給男孩子的第一件成年禮物，往往是一輛摩托車或乾脆就是自己的汽車鑰匙，給他上學、載女朋友用。所以，女孩，以後不要漂亮的項鍊、價格昂貴的衣服、傢飾品，妳的第一個成年禮也應該是一個使妳有較大的移動自主權，並且外出更安全、方便的禮物。

離開家到台中唸書時，那個在山上，校區有一千多公頃的大學，雖然幽靜、優雅，卻在交通上給我很大的不方便。校內沒有公車，也不適合騎腳踏車。開車甭談之外，祇能步行或是使用摩托車。這種情況下，大部份的女生選擇住校，結果在宿舍的餐廳吃飯，在宿舍的美容院、福利社消費，甚至寄信、領錢、打電話與外界「通訊」都圍繞著宿舍活

動。偶而在假日被有摩托車的男生載著去山下，才能吃到一頓不同的飯，做些不同的活動。

於是，學校裡有摩托車的男生，明顯就是個優勢的族群。除了較容易追到漂亮、嬌柔的女友之外，還方便穿梭於校區內跑公文，聯絡社團事務，擔任社團中重要角色。另外還可以到校區外打工，兼家教，改善經濟生活。

而我害怕待在宿舍這種被禁錮的感覺，好像童話中，被惡繼母關在城堡的公主，等候騎著白馬的王子，來「拯救」她出去。我厭惡這種「等待」的感覺。但是我也只能無奈地等待自己有交通工具的一天。

後來，接收了姊姊的舊光陽50，終於脫離了「絕對弱勢」的情境。打工、家教、社團、訪友，都方便了很多，也搬離宿舍。祇是，另一個難題開始了。那輛不知道跑了多少公里的「哺哺車」，引擎聲極大，行在寧謐、高雅的校區，尤其教師宿舍區（我在這裡打工），不僅寒儉，常引來窗後眼光的側目；更慘

的是，行在上坡路，有時大喘幾聲，竟然熄火，再也發不動。機車機械常識的缺乏，常常使我祇能站在路邊等候「關心的眼神」，或狼狽地推車上坡，到校區外找修車廠。如果在暗夜，就暫時棄車，先步行回住處隔天再回來處理。

另一個難題是，駕車技術的不熟練、應變時不知所措，因此發生了不少事故。有個晚上，下了討論課在返回住處的下坡交叉路口上，突然閃出一輛前燈微弱的機車，我趕儘剎車一剎，偏偏下坡路上的細石子又滑，結果連人帶車，竟在原地滑轉了一圈，跌倒。由於並無碰撞，那輛機車早已走遠，祇覺襯衫內的臂彎及牛仔褲的膝蓋處，涼而刺痛，暗弱路燈下，根本看不清傷口如何，祇知道衣服磨破了，手腳擦傷了，忍著痛，一跛一跛地推著不能動的車，走到距離最近的朋友家求救。

後來當了記者在高雄跑新聞，常常為親臨事件現場，每天免不了要騎機車跑個七、八十公里的路，技術也就日益精進，速度一流，反應靈巧快速，誰說女

女人開車

實戰篇

熟記這些原則，我們都能開好車！

去年夏天，我在歐洲晃蕩了五十天，背著十幾公斤的大背包（據說，像一隻揹了桶子的忍者龜）。

於是，人們叫我寫一篇遊記，關於單身女子的自助旅行，可是小學郊遊遠足的體例，我已經忘記了，要看歐洲浪漫

美景的，不如翻翻旅遊雜誌；期待奇遇

。那麼該寫什麼呢？就說幾個故事給你

單身女子的自助旅行

——關於歐洲之旅的二三事

潘琪開發出濃烈的異國風情！

藍么

情網四處入，五感皆失命難堪！

門口搭帳床語式，勢奔肺音，不識誰盼

。巨皇號呼京師丁自許詩半命式。香豔

啪啦啪啦音迷醉版，她土山毛工樂迷

、美豔拍交誼不，而一講就是，吾半生

耽迷自古食鬼歌特大拿過頭，吾日日夢

人一定不適合騎車？但是比較苦惱的是，南台灣毒辣的太陽和刮風下雨的颱風天，便成了工作形象的重大阻礙；相較於男記者的有門有車頂的轎車而言，騎機車的我，就無法有乾淨的襯衫、整齊的外表裝扮和男記者一較專業形象，可是真正的專業素養卻又不是那白淨的衣著能展現的！

是的，女生也需要一部車。一部不鏽錨、不太醜陋的車，它可以給女生跟男生一樣的工作表現，給女生較佳的行動力，較大的生活圈及自主權。所以，良心的建議，現在就訓練妳自己和妳的女兒開始熟悉、並駕駛交通工具吧！

三、熟能生巧 ——

所有的事都是由生人熟的，沒有人天生就會做某事，男生如果學車較快，那是因為他們從小就被鼓勵期待所致！妳起步也許有些晚，也不會有問題，看看滿街跑的快樂開車女郎就可證明！

二、遵循遊戲規則 ——

任何遊戲都有規則，交通自然也不例外；遵守交通規則，再加上好的開車習慣，妳就是個安全的駕駛者！在崇尚「叢林哲學」的台灣各地，必須要有隨時應變的準備再加上謹慎、愛惜生命的女性特質！說不定，再多一些女性駕駛上路，可以給台灣的交通亂象注入一般清流呢！

長途計程票，她應該高興著「Today
我們天氣要上飛翔回泰國了，開飛雲

燕閣大帶會勞，與群火車映照武昌風
黃金文印

潘琪開發出濃烈的異國風情！
她養坦干瘦版一派又一派的亦然詩
布丘奇與麥當勞

聽吧，看能不能拼貼出彼時的心情。

泰國的女孩

第一站是維也納，燥熱的星期天下午，街道上人跡寥落——除了和我一樣捧著地圖四面張望的觀光客。

途中和一個擦身而過的泰國女大學生攀談起來，她有著親切的笑容。（每當人們問我來自何處時，Taiwan 常被誤聽為 Thailand，或許在西方人的分類標準裡，都只是簇擁在亞熱帶的南方小國吧！）。

她明天就要上飛機回泰國了，問她隻身旅行的感想，她頻頻高呼著「lonely ! lonely！」，初踏上異地，滿身興奮的我，只能睜大眼睛同情地點點頭。

墨西哥的假睫毛

花了好一番功夫，終於在阿姆斯特丹找到一家可以歇腳的青年旅舍。鄰床的女孩，有著一頭十分墨西哥的熱情黑髮，她熱情邀約我晚上一起去逛逛 P U B ，我當然答應了。

傍晚時分，墨西哥女孩開始用心地妝扮，塗起了濃濃的眼影、唇膏，戴上捲捲的假睫毛，翻出了高跟鞋，我望著自己的白布鞋、T恤、牛仔褲，她的盛裝打扮讓我不知所措。我們去了一家

充斥美國流行歌曲的 P U B （內部的裝潢擺設和 M T V 大螢幕，讓我有恍若置身台北東區的錯覺），喝一杯淡淡的海尼根（味道當然和台灣的一樣），和我同桌的女朋友有些漫不經心，捲捲的假睫毛不時瞟向其他的落。不過，顯然是個了無斬獲的夜晚。

第二天，我在梵谷博物館前遇見了墨西哥女孩，她身邊站了兩個西班牙男孩，彼此微笑打完招呼後，我突然想起她的假睫毛不知戴了沒有？

黃金女郎

離開大都會後，我搭火車到鄰近有風車的小鎮。由於一些疏失，差點淪落到打地鋪的命運，還好最後有個落腳處可以過夜。打開寢舍門，我的室友著實令我吃了一驚！來自東德的兩個胖胖的老太太，她們騎著單車自助旅行，在荷蘭之前已踩過十幾天的行程！另外還有兩個瘦瘦的老太太和一個老先生來自美國，也是騎單車在歐洲自助旅行！他們的年齡都超過六十歲，但小房間充滿了笑聲，我們互相以英文、德文交錯著聊天，資本主義與共產主義共聚一堂沒有矛盾，只有愉快！我們揶揄、欺負僅有的

解帶，快樂的準備洗澡（倒是我這個女生有些靦腆）。當我們放鬆地享受這種沒有年齡、國界的歡樂時，有一位老媽自告奮勇地替大家按摩，在拍打聲、笑聲的交錯下，這一幅場景，活生生是電視影集「黃金女郎」的翻版！她們的肌膚或許有些鬆弛，臉上也多了皺紋，可是她們充滿了自信和生命力。看她們的精神和活力，使我相信，不論那個階段的女人，在她們生命旅程是可以不斷地開發出新的好風景！

布拉格與麥當勞

餓著肚子穿過一條又一條的布拉格街道，今天是父親節，我準備打電話回台灣，離家三十多天，這才第一回撥電話回家。

千里迢迢找到電信局，試了幾次直撥電話都不通，眼看身旁的日本人、澳洲人都順利撥通了，我焦急地問辦公人員是怎麼回事，他慢條斯理地回答：「要直撥電話到台灣是不可能的！」於是只好透過人工轉接，轉了幾轉好不容易在訊息不良的線路彼端傳來熟悉的語言，爸媽緊張興奮地說：玩得好不好啊？我扯大嗓門說，都很好啊……

打完電話後走進附近的麥當勞，嶄新的店面透露出：這是跨國企業登陸的灘

頭堡。一個漢堡只要台幣十幾元，服務員卻戰戰兢兢排成一列，還搶著接手替你端盤子，打完電話原本已經平靜的心情，漢堡啃著卻差點掉下眼淚來。東歐的觀光客則如潮水般湧入，低廉的物價，使他們驚喜地大量消費共產國家殘存的風情……。

我想起在火車上遇見的阿根廷哲學老師，他憂心忡忡地向我描述，他的國家因殖民背景而造成貧富差距過大，城鄉發展不均衡的問題時，雖然置身布拉格這個浪漫古都，那一刻，我十分思念台灣。

巴基斯坦的女人

在候機室等待另一個行程開始的時候，我被鄰座的女子所吸引。她有著典型南亞風情的美貌，額頭上還有一個秀氣的硃砂。同時她也對我手中拿的中文字很感興趣，於是，我們便熱絡地聊起來了。

才四十出頭，她女兒年紀卻比我還大，她笑著說，她們那兒的女人，十五歲就結婚了。我好奇地探詢巴基斯坦現今女性的處境，她一再搖頭，指著她身上的輕便裝扮說：「在巴基斯坦，女人一定要穿黑紗，像我這樣打扮是不可能的！」她埋怨著黑紗的悶熱與不舒服，並

且對巴基斯坦女人很少有機會讀大學，和很少女性官員等等也略有微詞。當她知道我今年將進入研究所時，高興地告訴我，她的女兒在美國讀大學，攻醫學系。做為一個母親，她希望女兒待在美國，因為比起巴基斯坦那似乎是一個比較自由、兩性平等的國度。

吻別之際，她希望有一天我能夠到巴基斯坦玩，也許可以試穿一下黑紗。面對這樣的邀約，我想可能性是微乎其微吧。同時想到女人受到的束縛又何止是黑紗罩呢！讓我們一起祈福吧，——願我們早日卸去種種歧視女性的黑紗罩！

歸途中

我其實是個沒什麼方向感的糊塗蛋，和朋友們談及在歐洲的幾次經驗，朋友

大呼我又能安然返台，真是吉星高照。曾經因為沒帶鑰匙，被鎖在投宿的民宅外，在黑暗的樓梯間恐懼地按了半小時的電鈴；曾經因為自己的迷糊，半夜兩點在陌生的街道上，一面苦苦地尋找是否還有可以載我到投宿地的遊覽車；一面

當我與朋友分享旅行心得時，朋友們常會說到三毛，那是很多少女青春期的梦想吧！渴望逃離父權家庭和升學主義的好奇眼神裡，或在不經意的街角玻璃窗投影上猛然驚覺自己的膚色、瞳眸裡的歧異；甚至在一些白種人的優越心態下，提醒了我：腳下的沃壤，實是他鄉。

然而，自己卻逐漸喜歡這種胡亂闖蕩的快感；從抵達陌生的火車站，拿著一張嶄新的地圖，到離去時，地圖手中變成爛爛的一張破紙；在問路和迷路之間、累積了對這個城市的熟悉和情感。從一個城市到另一個城市，從一個國家到另一個國家，是我小小的冒險和流浪。

聞成功到達目的地。

當我與朋友分享旅行心得時，朋友們常會說到三毛，那是很多少女青春期的梦想吧！渴望逃離父權家庭和升學主義的繫絆，在浪漫、神祕的撒哈拉沙漠與異國戀情共徜徉。然而，從我自己的旅

行經驗看來，三毛製造出來的傳奇故事，是沒有立足土壤的海市蜃樓。於我而言，旅行是一面三棱鏡，時時從異國文化、情景中折射出台灣的面貌，讓我更加認識和思念成長的瘠土和屬於東方女性的特質。奧地利的汽車總是謙恭、優雅得不得了，大老遠就停下來讓行人先走，叫我這個台北人常常受寵若驚地不

知所措；到了巴黎，汽車又開始橫衝直撞，我不禁拍腿大呼熟悉。「總是欽羨歐洲的風情，想念台灣的人情」，我在給朋友的信上這麼說。

此外，三毛的傳奇故事恐怕是太不食人間煙火了吧！單身女子旅行可能碰到的各種性騷擾，或必須時時注意的安全問題，還有出現的孤立無援的寂寥心情

旅行——撩撥未知的空間

導

車廂窮聊古董，車一換，好十袋果拿台

旅行是女人新近獲得的自由（並不是很

久以前還在足不出戶呢）。雖然這自由並不全面，也不平等。相對男性而言，

經濟力不足或遜於男人的女人、結婚生

子的女人、心理自我設限的女人……仍

是旅行行列中的稀客。單身女貴族自我評估的身分優勢中總有一條是：便於旅行。

日常生活空間中所有罔顧女性、不利女性之處，在旅途中都會更加凸顯。對奶瓶尿布責無旁貸的女人，公共空間如

，這些都是三毛浪漫傳奇所忽略的真實情節。

旅程其實是化簡的人生吧！每當我告別旅居數日的城市和乍識的友人時，總是如是感觸，然而車窗外盡是擦身即逝的景色，扛起行囊，步伐走穩哪，下一站會有更好的風景在等待呢。

門早日職大研習文首拍黑蠍，
缺乏哺乳、換尿布設施，就真是「在家千日好，出門一時難」。遊覽車停靠休息站，男人魚貫而入男廁，女人大排長龍。女人期盼的「無障礙空間」，起碼在台灣，還是遙遙無期。

至於人文環境中對女人的敵意與侵犯，可能更造成女旅行者的心理負擔。所幸，權社會都是性與其他暴力侵犯女性的舞台，人生地不熟時格外危險，這些早已有形地遏止許多女人探險的欲望，至少也使女人不得不「格外小心」，放

缺文半殘白蠍，獎章會領大工加配，棄旅途中攀談，結交的樂趣。事實上，女旅行者就是像女人在其他領域中一樣，試圖既不迴避，又不安於現狀地走出一條路來。坐進女客稀少的車廂，是增加女人在男性世界中的可見度，號召女人上廁所拒付男人不必付的費用，是集體挑戰體制；獨自背背包、帶指南針上路，好好磨練自己；打瞌睡時糊塗地把頭靠在陌生男子的肩上，就算是考驗對男性的信任吧。

然而，自己帶着誰去旅行，這點

月經是挺喜歡飛行的

必須承認，我們的好朋友——月經

和我們一樣愛旅行。儘管覺得和她這個朋友同遊不免麻煩，她卻最喜歡在旅途中神出鬼沒。科學的說法是：生活紊亂容易擾亂生理周期。我有過經驗：才走進機場，她就翩然駕臨。好友小藍評論道：「月經是挺喜歡飛的。」問題是，如果你已進入登機室，很可能買不到衛生棉或棉條了。比較體貼的機場廁所才會有販賣機。

實戰手冊第一條：
一上飛機，先進廁所搜刮免費衛生棉（數量不多，欲用請早）。飛機不是火車，停靠時廁所可照常使用——許多菜鳥搞不清這一點。

健壯、沒有經期癥候者不必因此影響任何旅程規劃，即使游泳，只要用衛生棉條亦可（或者妳不在乎，愛怎麼游就怎麼游，只要不造成公共危險）。我們都曾和月經一路纏綿著爬上五岳三尖，量多之日亦無妨。

萬語一句話：不要讓潔癖耽誤了探險，務必隨身攜帶迷你手電筒，以免夜間人廁跌入坑洞。

實戰手冊第二條：

從月經談到廁所。在某些罔顧人性的地方搭乘長途汽車，只有女司機、女車掌比較會定時停車，與人方便，自己方便。男司機常常為了趕路，只在塞車、車禍、過渡口時；自己（與男乘客）就地解決，不管女同胞的需要。除了少喝水——學習運動員的方式，每次只略沾唇——之外，只有勇於開口提出要求了。如怕勢單力薄，不妨聯合其他女乘客也稍嫌費時。

立志「廁所那麼髒的地方我不要去」，反而妨礙了遊興。最糟的情況下，只要多走幾步路，必有景致宛轉處。天地穹廬芳草鮮美，身邊還有先來後到的姊妹若隱若現，同求解放。

活動預告

台中婦女新知

台中市美德街245號6樓

TEL (04) 2012008

時間：皆為下午2點~4點

講者題目

女性主義性革命

從愛情私語談女人的性需求

立市中台中心化文

新台知中

牽手一輩子

廖寶珠
鍾錫坤

4/25

4/11

4/10

日期

講者

題目

地點

羅黛絲

女人速體健

上一期我們已經提到生育計畫——談避孕，這次來談談避孕的方式之一保險套

保險套 (Condom)

這種避孕器的用法，是將保險套套在男性已勃起的陰莖上。

一、步驟：

1. 將剛取出捲起的保險套前端捏緊，使空氣排出。
2. 將保險套置於陰莖前端，用指腹將其往上展開直到陰莖根部。

二、注意事項：

1. 步驟1是避免保險套前端有空氣，在劇烈摩擦時壓力過大，撐破保險套。
2. 在步驟2及整個過程中，儘量避免以指甲或任何較利的東西刮到保險套，而造成破裂的危險。
3. 最重要的是，在射精後陰莖縮小，要趕快握緊保險套根部，連同陰莖抽出，如果沒做好，精液從開口處漏出，仍可能造成懷孕，前功盡棄。
4. 光照和熱度會對保險套造成損害，所以應儲藏在通風或室溫下。
5. 目前的保險套要用後即丟，不可回收使用。
6. 保險套不可和嬰兒油合用，因二種不同性質的油類可能發生反應，造成保險套易破裂。

這種避孕方法的原理很簡單，就是隔絕精液進入女性體內，安全度很高，達98%成功率，且價格便宜（3元／20元／1個）使用方便，對兩性身體都不會造成副作用，是目前最經濟實用的方法。

雖然有些人抱怨保險套的使用，隔了一層東西，使心理和身體的感覺不夠直接、強烈，但多數人還是能習慣，且戴保險套對早洩的男性，有一些幫助，能使他對強度刺激的感受減弱。

三、基本成分

目前市面上保險套品牌很多，各有不同形狀、顏色，但基本上的成分為：

1. Silicone Oil or Polydine THL Siloxane，這類矽油物質，是用做潤滑劑在保險套

新竹婦女新知活動簡介 女人英語會話

新竹婦女新知協會於三、四月間展開女人英語會話課程，課程內容著重開口說英文和讓女人認識自己，也可藉此機會結交朋友，上課方式採小班制，講師是中央大學副教授丁乃非，為期六週

上課時間：星期六下午一點至四點

報名請洽：新竹婦女新知協會

電話：(035) 253029

地址：新竹市光復路二段577號5樓

日期	上課內容
3月20日	Who am I? (我是誰—自我介紹)
3月27日	Myself (了解自己一身體形象和心理)
4月10日	Friends(包括女朋友、男朋友)
4月17日	Childhood Memories(小時候)
4月24日	Family(家與家人)
5月1日	Work(工作經驗談)

的內外兩側都有，讓使用的人覺得比較順暢。

2. Phthalocyanine, Phodamine B, 是著色劑。

3. 有的保險套加有Bentathach-Ionide是有殺精、抑制病毒的作用。

目前保險套的資料，全為乳膠製品（latex），不但精液不會透過，病毒也不能，AIDS病毒亦然，所以保險套不但能有98%以上的避免率，也能防止AIDS病毒傳染，所以他被廣為推薦，且同時有避孕，防傳染病的功能也是其他避孕法做不到的。

取材自台大女研社出版「潘朵拉的盒子」

斷袖之孽？——從柯林頓的同性戀政策談起

「幹掉患面瘡退兵剪腳不歸不讓室友來搬
手續S8半丁員08日返鄉」。而伊賈問辭
查參謀本部長，到實驗室同性戀者（因
經過長期折衝，美國總統柯林頓已正式
宣布，延後半年取消同性戀不得服役
的禁令，但在此之前的半年緩衝期間，
先行放寬軍中的同性戀禁令。（聯合報
82年1月31日9版）

同性戀會引起軍隊秩序的混亂？

這是從AIDS引發諸多問題以來，第二次國內媒體大肆報導有關同性戀的消息。採募兵制的美國，禁止同性戀者入伍服役，等於剝奪了同性戀者的工作權

，這對於標榜重視人權理念的美國實在

被勒令退伍，重點是只要同性戀的身份被確認，以上三點預設，便順理成章地被視為「正在發生」。這實在是個有趣的

台灣兵役法的問題

那麼，在台灣的男同性戀都入伍了嗎？根據軍單位粗估，國內九成以上的

偏見；美國每分鐘都有婦女被男子性騷擾或強暴，卻不會有人出來主張：舉凡異性戀之男子皆有性侵犯女性之可能，故不准異性戀男子隨意走動或與女性共同工作。當然，偏見若不夠荒謬可笑，也不足稱之為偏見矣！況且，此偏見「遠在美國」，我們大可放心嘲弄，不是嗎？！

2月份捐款名單

陳美惠	1000元
李聖心	1000元
陳雪碧	8000元

男同性戀者都入伍服役了。其中一成左右的男同性戀因比照精神病患處理的方式，免服兵役。我國兵役法規中並無同性戀者不得當兵的明文規定，一則因我國採徵兵制對於免服兵役之條件當然極力限縮，再則是我國對同性戀者處境之關注實仍停留在無知的階段，故對同性戀者的權利和義務的規定，一概付諸闕如。也才會有同性戀者只要在兵役體檢前至精神科醫師處取得同性戀證明，日後再接受軍醫單位的心理測驗、生活調查等複檢程序，証實確是同性戀者（民 生報 82 年 1 月 30 日 23 版），即可視同精神病患而免服兵役的不倫不類方式來逃避問題。

在一個對成年男子普遍實行徵兵制的國家，允許男同性戀因其性偏好而免服兵役不是特權，而是歧視。（同理可證女子之不必服兵役。試想，女人長久以來與軍事、國家、武力等權力隔絕，難道不正是「免服兵役」此「特權」所導致？再則，軍旅生活很可以是女性人際關係的拓展與新聯結，但這一切皆因「免服兵役」而被剝奪。）但是，要談同性戀平權，不可能只是簡單地標明同性戀男子亦須入伍就好了，正如要談兩性平權，也不是簡單標明女性亦須入伍即可。因為軍隊生活的管理方式及規定，從來就不會考慮過個體之差異性，僅一

味以僵硬而不人性的統一規格來訓練、要求每個軍人，由此我們清楚地看見國家機器如何運用其合法暴力來形塑個人。也因此，在種種條件未改變前，我們並不主張男同性戀或女人皆應入伍，畢竟，木蘭軍或男同性戀軍人不應用舊有的軍旅規範來「管理」。但如何明訂兵役法中同性戀者及女性之權利義務，則是必要且須立即執行的。

偏見不會因為避而不談而消失，每一項偏見都反向說明著壓迫的事實。但是公開談論會是一個開始，「遠在美國」的「偏見」已經被賦予公開談論的權力了，我們的偏見呢？

所謂「政治藝術」的施政方向

看看我們的媒體討論偏見的方式吧！

對於柯林頓上台後在同性戀政策上的挫敗，我們的媒體傾向於認為這是柯林頓對於「施政方向及優先順序顯然未能掌握」之故（中時晚報 82 年 2 月 10 日 15 版「輕、薄，短暫的政治蜜月」阮次山語），並以為小柯應主打其經濟政策，而不應為了一個競選承諾給自己找麻煩。

當然，所謂的政治藝術或策略自然是必要的，可是什麼才是應當的「施政方向」，或者什麼才是正確的「優先順序」，站在不同的立場可能會有很不同的看法。狹義的政治觀點言之，當然是「經濟」、「國防」……等大塊頭主張才

有資格被稱為「施政方向」，從異性戀觀點言之。對同性戀歧視的消除更構不上「優先順序」的排行，所以小柯自然顯得很遙。可是，在這樣的邏輯下，弱勢永遠只能弱勢——是不是「經濟」、「國防」搞得夠好了，才可以談同性戀問題？是不是男人的失業問題解決後，才可以談女性在婚姻暴力裡所受的傷害？是不是十八標弊案終於塵埃落定了，才可以談原住民的權益？

這些旨在鞏固既有秩序和「強凌弱」政治邏輯與分析，我看不出來能帶給我們什麼美好的明天！除了以評論家身份自說自話外，他們什麼貢獻也沒有！這些不但不是談論偏見的方式，而且還是再生產偏見的工具。

美國軍中對同性戀的禁令行之已有五十年了，因為同性戀平權組織的努力（柯林頓在競選期間接受了許多同性戀團體的資助），同性戀者才有一點點公開發言的權力，雖然可能會被無情的曲解或抹黑。但至少是一個開始。

身為弱勢要有自覺的勇氣，居於相對優勢要有良知的勇氣，我們才可能期待一個沒有偏見充塞的世界！

婦女新聞 2月份看板

國內新聞 王淑雯整理

華西街慢跑反難妓

△由勵馨基金會、婦援會、基督教彩虹事工中心等婦女福利社團所發起的「一九九三反難妓行動專案」即將展開，活動期間預計達八至十個月。今年活動較過去不同之處，是將發動社會大眾參與到華西街慢跑活動。主辦單位表示，此舉主要是希望破除華西街的陰暗面，讓這些不幸少女也可看見社會正常的一群人。（中國時報 2月 5日 13版）

「男女聯合內閣」新主張

△在現代婦女基金會於二月十七日所舉辦的「何不請她們入閣？」座談會中，十一個婦女團體提出「男女聯合內閣」的主張，強調「天下至慶，非男人所能獨治」，並希望行政院副院長能由女性出任，且五分之二的閣員應由女性擔任。（自由時報 2月 18日 3版）

註：除了原有的二名女性閣員外，這次連內閣僅僅只再增加一名女性閣員，「慰勞」女性團體的需求。

勞工政策新方向

△行政院勞委會及財團法人勞雇合作關係基金會於十七日舉行「當前勞工政策探討與未來展望」研討會，會中多

位學者指出，政府的勞工政策應加強「家庭取向」，而綜觀目前國內最缺乏的，即是有關勞動婦女福利的育嬰假。女性勞動力在未來將是國內新勞動人口的主力，因此保障兩性工作平等的各項措施，如育嬰、托兒措施，家事及育嬰假等都是必要的。（聯合報 2月 18日 5版）

留男不留女的偏差觀念

△國人利用醫療科技篩選胎兒性別，而「留男不留女」的偏差生育行為，已嚴重到令人咋舌的地步。尤其，這種情形最易發生在第二胎以後的第三、第四胎。研究發現，近五、六年來，第三、四胎出生的嬰兒，男女比例之差竟高達一百三十至一百四十比一百，顯示重男輕女的情況極為嚴重（自由時報 2月 25日 12版）

南韓新閣女性獲重用

△在南韓新近的內閣改組當中，南韓總統金泳三破紀錄任命三位女性閣員，

在過去的廿四名內閣員中，通常只有二名女性被任命為主管有關婦幼及老年問題的政務第二長官，因此這以改組，可算一大進步。（中國時報 2月 27日 10版）

美國政壇男女任用

雙重標準

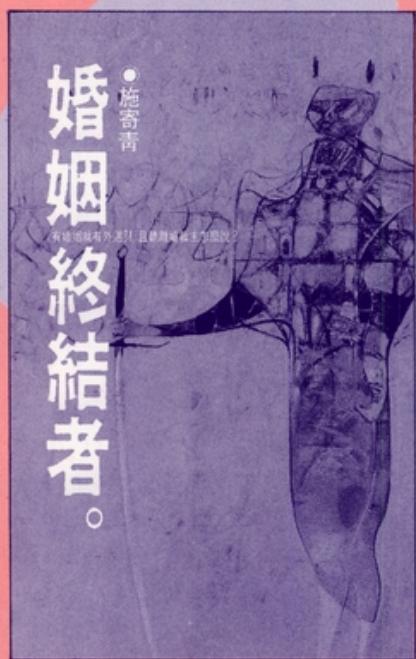
△在經過兩次臨陣換將之後，美國總統柯林頓終於提名邁阿密地區的女性檢

查官珍妮特·芮諾為美國新任司法部長選，在此前兩位可能的人選皆因雇用非法外勞問題而被迫退出競爭。美全國婦女組織即曾因此抗議白宮對於可能提名人選之資格審查有雙重標準之嫌。她們認為，當局若只針對女性候選人提出幫傭問題，無異是對女

美國女同性戀 出頭天

△美國總統柯林頓於近日任命舊金山女同性戀官員蘿貝坦·艾克登擔任住屋暨都會發展部助理部長。如果此任命獲通過，艾克登女士將成為美國有史以來首位公開承認是同性戀者的聯邦政府高級官員。艾克登女士現為舊金山行政委員會委員，對鼓吹立法認用同性戀者一向不遺餘力。（中國時

新書廣場



放鬆，讓身體說話

身體是意識的行動工具，本書之中有數篇文章是希望我們透過意識的覺醒，解放身心。有些文章是作者期待我們能和屬於自然的身體，充分交談。一個願意和自己身體交談的人，不但可以給自己創造健康的快樂，同時也能帶給自己周圍的人幸福。且讓我們學習作者，『放鬆，讓身體說話』吧！

作者/李豐 定價/130元

婚姻終結者

為什麼是這樣的書名？難道施寄青把離婚和外遇寫成了「走過婚姻」這本書還不夠嗎？現在又再度出書，名字是那麼的驚世駭俗！它的目的又是什麼呢？且聽施寄青道來。

作者/施寄青 定價/160元

調價啟事

長久以來，新知這本刊物一直都在慘澹經營，現在隨著郵資、印刷，紙張都以反應成本為由漲價了，我們已無法負擔嚴重虧損，所以從四月號（131期）起，定價將調整為每本60元，訂購一年為600元，今年四月15日前訂購者，將維持原價，敬請各位舊雨新知，一秉以往熱情，繼續支持！

劃撥帳號：11713774婦女新知基金會