

國內郵資已付

台北郵局

許可證

第 0848 號

婦女新知 167

Awakening

財團法人婦女新知基金會 台北市新生南路三段 56 巷 7 號 2 樓 電話:3637929 傳真:3631381 郵撥帳號:11713774 1996 年 4 月號

行政院新聞局出版事業登記證局版台誌字第 3012 號 中華郵政北台字第 0458 號執照登記為雜誌交寄 (本通訊使用再生紙印刷)

親愛的朋友：

這一期通訊，我們為您介紹了婦女新知基金會在婚姻暴力防治工作上的努力，並由義工們寫下她們的心得與感言，雖然她們不是專業的文字工作者，但是希望您可以透過她們誠懇、直率的文字，了解我們的工作，並對婚姻暴力有更進一步的認識。當然，我們需要您持續不斷的支持，讓女人支持女人，反抗婚姻暴力！

	女人支持女人- 反抗婚姻暴力	隋炳珍.....	02
	權力與控制的省思- 婚姻暴力	江佳燕.....	04
	對「婚姻暴力」之我見	楊春美.....	05
目	走訪馬偕醫院社工室後記	宋順蓮.....	05
	該離家的是施暴者	燕.....	06
	女人完全逃家	逃家編輯小組.....	07
錄	怎麼辦！我成了第三者	宋順蓮.....	08
	改造自己，擁抱女人	蘇芊玲.....	10
	三月份婦女新聞看板	倪家珍整理.....	12
	1996 年三月份會務	新知工作室整理.....	14



女人支持女人

反抗婚姻暴力



隋炳珍

長久以來，台灣婦女在婚姻關係中受到丈夫暴力虐待的事實，因著近幾年社會事件的爆發，以及婦女團體的介入和呼籲，漸漸浮出檯面，受到社會大眾和媒體的重視。但是婦女在生活中受到各種形式的暴力相向，其實從來都不是新聞，它每天都發生在我們的生活周遭。妻子被丈夫毆打，已成為婚姻生活中不可避免的事，社會對於加諸於婦女身上的暴力也已習以為常。不是認為夫妻床頭打、床尾和，這是人家家務事；要不就是質疑婦女：是不是妳做錯了甚麼事；妳為什麼現在不能忍受；他打妳，妳為什麼不離開，這些負面態度與偏見，使得要正視婚姻暴力對婦女及其子女所造成的傷害，常常就耗盡心力，更遑論救助與防治資源的集中與累積。

民法諮詢熱線開張

婦女新知基金會在面對婚姻暴力的議題時，除了以一己民間婦女團體的力量支援個案，於1994年正式對外開放「民法諮詢熱線」，培訓義工，提供婦女朋友相關的婚姻法律常識之外，同時也希望推

動制度化健全救援管道的建立，使得受暴婦女能得到及時的幫助。

婚姻暴力防治研究計畫

鑑於此，我們在1995年向內政部提出了「防治婦女婚姻暴力」的研究計畫，分別從警政、社工、精神、醫療、心理、和法律等六個專業領域，探討台灣婚姻暴力的現況及未來的防治策略。參與研究計畫的專家學者們各自從其多年的專業和實務觀點，分析、陳述了台灣婚姻暴力的現況，介紹國外的經驗、防治成效，及提出短、中、長程計畫，為台灣婚姻暴力防治工作率先鋪陳了一條跨領域合作的道路。

受暴婦女支持小組成立

如果我們對台灣社會因應婚姻暴力的現況稍作了解，當可知社會中對婦女施暴事實嚴重性的普遍缺乏認知，以及現有支援網路的明顯匱乏，而僅有的資源又多以諮商輔導為主。是故，婦女新知在今年初成立了一個「受暴婦女支持小組」，希望能經由實際行動面、法律面和情緒面為

婦女提供另一條支持管道。讓受暴婦女在鼓起勇氣「決定離開」多年的受虐生活時，能得到受過訓練、具有基本專業知識的義工們，陪同她一起經歷就診、報案、上法庭等逃離暴力必經的法律過程，以及提供她一個可以無懼暴力、傾吐受暴經驗的友善空間。

支持小組的成員，是由婦女新知基金會的民法諮詢熱線義工志願參加組成的，目前小組已完成基礎培訓課程，正進入進階研習課和實地觀摩學習中。在研習課中，我們透過一次次的討論，深刻體認到社會如何一方面以「賢妻良母」的框架讓女人不得動彈，卻又公然在法律上明文剝奪已婚婦女的各項權利；一方面聖化、歌頌母愛的偉大，卻又將社會變遷中的各種負面效應（少年吸毒、少女犯罪等）全都怪罪婦女沒有克盡母職。這種種矛盾並存的情形，形成了一層層綿密的網，讓女人成為婚姻、家庭的禁錮，無法脫逃。在這種狀況下，當婦女面對家中橫行的暴力時，她受到的傷害和面對的困境，又豈是三言兩語能說盡的。

支持小組的成立，是想及時和受暴婦女搭起連線，共同面對無情的體制，一起尋求資源的援助，大聲要求政府重視婚姻暴力的問題，盡速投入資源，建立完善有效的救援網路。她的精神就在於女人幫助女人、支持女人，因為只有女人了解女人的困境、痛苦、心情，當女人同心與共，社會才會看見女人的存在，聽見女人的需求，重視女人的主張。

婚姻暴力支持小組大事紀

- 1994. 07 「民法諮詢熱線」正式對外開放
- 1995. 10. 06 「民法諮詢熱線」成立週年暨義工授證記者會
- 1996. 01. 30 「受暴婦女支持小組」義工培訓（一）- 美西家庭暴力防治發展背景介紹
- 02. 02 「受暴婦女支持小組」義工培訓（二）- 北婦中心作業流程介紹及經驗分享
- 02. 06 「受暴婦女支持小組」義工培訓（三）- 認識創傷後壓力症候群
- 02. 09 「受暴婦女支持小組」義工培訓（四）- 國內相關法律規定及實務策略
- 02. 13 「受暴婦女支持小組」義工培訓（五）- 角色扮演及討論
- 03. 01 進修課（一）讀書討論
- 03. 22 進修課（二）影片賞析-「燃燒的床」
- 04. 17 進修課（三）影片賞析-「與愛何干」
- 04. 26 進修課（四）機構拜訪- 馬偕醫院
- 05. 13 進修課（五）案例討論

後續拜訪機構有：

1. 社福單位：社會局北區婦女福利服務中心、善牧修女會
2. 警政單位：台北市女警隊、派出所
3. 司法單位：台北地方法院、高等法院

權力與控制的省思 — 婚姻暴力

江佳燕

在三月的某個夜裡，我和受暴婦女支持小組的姊妹們，一起看了「燃燒的床」這部影片。在近二個小時的寂靜裡，許多存在我腦裡已久的迷惑，竟藉由影片裡男女主角的角色扮演，頓然找到解答。雖說這部影片從頭至尾都令人心痛、甚至汗顏，但在真實的社會中所上演的戲碼，重複著類似模式的情節，這是不爭的事實。

影片中的男主角，從婚姻的一開始，就極力證明自己是「配偶的主人」，甚至不惜以各種理由來掩飾自己的暴力行為：因工作無著落、事業不順心而情緒低落；酒醉而一時衝動；她自找的；她欠揍；我氣昏了等等，藉口數也數不完。妻子求去之後，他說他已痛改前非，並以孩子為藉口，對其妻恐嚇、騷擾，甚至不惜傷害自己，以爭取妻子的同情，一再地要妻子重回他的掌控中。而片中的女主角（男人的老婆），亦歷經了一段漫長的心路歷程，不斷地替他找藉口：他還是愛我的，至少他沒有如此對待小孩；即使離了婚，女主角還認為「他已經為了我而改變」，再加上公婆的求情、放不下小孩等種種因素，而再回到男主角的掌握中。末了，女主角復學，引發了男主角更多的不滿、嫉妒，甚至懷疑妻子不忠，至此，暴力已經無需理由。女主角面對這永無止盡的混亂及虐待，只有點燃一把火，來代替她心中怨怒之火，將這暴力之源燒盡……。

也許有人要問：「為什麼她不早點離開？」「為什麼她不能換個方式好好地與

先生溝通？」「為什麼她要一次又一次的原諒他呢？」也許有人會以這個社會的主流觀點來評價她：「是不是她做錯了什麼？」「女人就是喜歡被打，否則她為何不早離開？」「她不是賢妻良母。」「她太強了，先生會有壓力！」或許也會這樣猜測：「暴力是先生的成長環境使然。」「可能是受害者以言語挑釁！」面對這種種假設，坦白說，不論我們如何以其背景、動機去探究，受暴者及我們這些旁觀的人，都無法真正了解為何受暴？唯一可確定、也不得不相信的是：暴力確實發生了，且一再地發生著。

婚姻賦予一對男女些許權利、些許義務、外加些許的約束，但在父權世界裡，呈現於真實婚姻生活中的，是許多低自信的男人深怕失去權力、不願多負義務又不願被約束，就利用各種方法來控制他週遭所能控制的人，以證明他自身的價值。而最容易操控的就是枕邊人，因為那層親密關係的隱私性，是不足對外人道的，也是別人眼中的家務事；無怪乎家庭暴力的對象（受害者），有95%是婦女。家庭暴力所帶來的傷害，不只影響受暴婦女，對於那些暴力家庭中的小孩們，也是「最佳教育範本」。這樣的「教育」將導致子女在成長過程中的許多問題，真是禍延子孫，暴力的惡戲將代代上演。

當社會大眾沒有能力制裁施暴者，甚至支持施暴者、縱容施暴者時，我們該如何去瓦解暴力呢？如果妳的週遭有親朋好友、同事、鄰居、甚至陌生人，被這樣一隻權力的手掌控時，請不要告訴她那些關於婚姻的陳腔濫調，也不要問她為什麼被操控，更別過度承諾什麼解決之道。請用高度的同理心、耐心及精神支持，尊重當事人的自決能力，並確認她是個有價值的個體，因為無論是誰，都沒有權利施暴，沒有權利「控制他人以證明自我」，更沒有人應該成為暴力下的犧牲品！

對「婚姻暴力」之我見

楊春美

85年4月6日在炳珍率領下，大夥兒共計八人，到台北馬偕醫院上「婚姻暴力」實習課程。承該院社會服務室社會工作師陳秀美小姐的接待與講解，讓我對「婚姻暴力」有了更深一層的認識。

一般來說，婚姻暴力受害者幾乎全是女性，「婚姻暴力」對婦女來說，真是一場難以抹滅的惡夢，舉世皆然，不分古今中外。它不只發生在低階層婦女身上，高階層婦女照樣會有，只是有身分、有地位的人可能礙於顏面，不敢張揚出去，所以統計數字上的失真，也是必然的現象。在一般人的認知上，以為婚姻暴力多指肢體上之施暴，其實它的涵蓋面很廣，精神上的虐待也包括在內。

當我們或鄰居、親戚、朋友第一次受到暴力時，首要反應就是拒絕它，方法包括向外求援、找女警來處理、做筆錄。接著到醫院（諸如馬偕醫院）掛急診，接受治療並請求出具驗傷診斷書，最好再將傷處拍照存證。在此要強調的是盡量避免找男警，因為「法不入家門」的觀念，現仍深植於男性社會的腦中。婚姻暴力不是小事，忍耐下來就有第二次挨揍的可能，逆來順受換來的可能是永無翻身之日。

我覺得皮肉之痛尚是其次，最令人難以忍受的是心中之痛，當「家」不再是避風港時，怎麼辦？讓我們一起來認真思考吧！

走訪馬偕醫院社工室 後記

宋順蓮

一直以為驗傷單（診斷證明書）只是那麼一種，沒想到又分甲、乙兩種，甲種是訴訟用的，乙種則是一般性的。若受暴婦女鼓起勇氣帶傷到醫院驗傷，還要弄清楚要哪一種的診斷書！打官司，要甲種、比較貴。但是未來如果案子進入法律程序，甲種診斷證明書才較被法院採信，也不需要醫生出庭作證。為了自己的未來，所有相關的證明都需要保留，雖然取得它不簡單、又不便宜。

台北市政府有別於其他縣市，對於受暴婦女的驗傷提供費用補助。只要案主陳述自己是受暴者，醫院會主動知會社工人員，帶領案主填寫保密的個人資料，與之相關的醫療費用全免。醫院所開具的診斷證明書又稱「強暴案件驗傷及檢驗報告書」，這種診斷證明書不但與甲種診斷證明書具同等法律效力，醫師也不必出庭作證，這項措施對受暴婦女而言，是利多、也是佳音。

醫院的社工人員告訴我們，台北市女警隊轉介不少案子，但是她們帶來的可以說是很嚴重的個案，比較輕微的案主，她們無暇照顧，因此，輕微的案主只有自尋社會資源了，一切靠自己。女警員比男警員對案主有同理心，有極大的安撫作用。因此，女警隊很重要，但是沒有女警隊的其他縣、市的女人怎麼辦？還是一句老話，自己的權益自己爭取，別讓妳的權利睡著了。大野狼專門吞噬那柔順的小動物。妳柔順嗎？

對「婚姻暴力」之我見

楊春美

85年4月6日在炳珍率領下，大夥兒共計八人，到台北馬偕醫院上「婚姻暴力」實習課程。承該院社會服務室社會工作師陳秀美小姐的接待與講解，讓我對「婚姻暴力」有了更深一層的認識。

一般來說，婚姻暴力受害者幾乎全是女性，「婚姻暴力」對婦女來說，真是一場難以抹滅的惡夢，舉世皆然，不分古今中外。它不只發生在低階層婦女身上，高階層婦女照樣會有，只是有身分、有地位的人可能礙於顏面，不敢張揚出去，所以統計數字上的失真，也是必然的現象。在一般人的認知上，以為婚姻暴力多指肢體上之施暴，其實它的涵蓋面很廣，精神上的虐待也包括在內。

當我們或鄰居、親戚、朋友第一次受到暴力時，首要反應就是拒絕它，方法包括向外求援、找女警來處理、做筆錄。接著到醫院（諸如馬偕醫院）掛急診，接受治療並請求出具驗傷診斷書，最好再將傷處拍照存證。在此要強調的是儘量避免找男警，因為「法不入家門」的觀念，現仍深植於男性社會的腦中。婚姻暴力不是小事，忍耐下來就有第二次挨揍的可能，逆來順受換來的可能是永無翻身之日。

我覺得皮肉之痛尚是其次，最令人難以忍受的是心中之痛，當「家」不再是避風港時，怎麼辦？讓我們一起來認真思考吧！

走訪馬偕醫院社工室 後記

宋順蓮

一直以為驗傷單（診斷證明書）只是那麼一種，沒想到又分甲、乙兩種，甲種是訴訟用的，乙種則是一般性的。若受暴婦女鼓起勇氣帶傷到醫院驗傷，還要弄清楚要哪一種的診斷書！打官司，要甲種、比較貴。但是未來如果案子進入法律程序，甲種診斷證明書才較被法院採信，也不需要醫生出庭作證。為了自己的未來，所有相關的證明都需要保留，雖然取得它不簡單、又不便宜。

台北市政府有別於其他縣市，對於受暴婦女的驗傷提供費用補助。只要案主陳述自己是受暴者，醫院會主動知會社工人員，帶領案主填寫保密的個人資料，與之相關的醫療費用全免。醫院所開具的診斷證明書又稱「強暴案件驗傷及檢驗報告書」，這種診斷證明書不但與甲種診斷證明書具同等法律效力，醫師也不必出庭作證，這項措施對受暴婦女而言，是利多、也是佳音。

醫院的社工人員告訴我們，台北市女警隊轉介不少案子，但是她們帶來的可以說是很嚴重的個案，比較輕微的案主，她們無暇照顧，因此，輕微的案主只有自尋社會資源了，一切靠自己。女警員比男警員對案主有同理心，有極大的安撫作用。因此，女警隊很重要，但是沒有女警隊的其他縣、市的女人怎麼辦？還是一句老話，自己的權益自己爭取，別讓妳的權利睡著了。大野狼專門吞噬那柔順的小動物。妳柔順嗎？

該離家的是 施暴者

燕

記得小時候，看到鄰居的歐吉桑，一副兇神惡煞追著老婆打的可怕樣子，一直在我腦海裡留下深刻印象。而在十幾年後的現在，這情景活生生的在我身邊重演，怎麼也無法想像自己大哥竟然也是一個婚姻暴力施暴者。

國中畢業後就北上工作（大嫂在我國中畢業前三個月嫁給大哥），住在家裡的時間很少，只有逢年過節假日中，才會回到家裡。就在一次的春節假日，大哥當著我的面竟然用腳踢大嫂胸部，（那時我正和嫂子在臥室聊天，大哥獨自一人在客廳看電視）一時間大嫂抱著胸部蹲在地上痛苦的呻吟，而大哥打完了人悶不吭聲地走下樓。當時我被這突來舉動嚇一跳，我呆站在原地，等我回過神來，趕緊扶起坐在地上的嫂子，姑嫂兩人抱在一起痛哭。

這時我才得知大嫂在這種病態的暴力中忍受了好多年，天哪！她是如何捱過這種日子啊！大嫂是一個有委屈都往肚裡吞的女人，儘管我跟她姑嫂之間感情那麼好，她也不曾跟我訴委屈，直到大哥在我面前打她時，才告知我這些年來她所過的都是這種日子，真讓我心疼她。

當晚我也找阿兄理論，批判他這種舉止是非常野蠻且不講道理，而他竟理直氣

狀的在我面前數落大嫂的不是。說什麼大嫂心眼小、使性子，說了一大堆冠冕堂皇的話來為自己的暴行脫罪，真是讓人聽了不禁火冒三丈。

經過這些年來的煎熬磨練，嫂子從凡事忍耐的態度，逐漸懂得去抵抗大哥加諸於她身上的暴力。一天中午老爸從台東打電話來，電話那頭傳來緊張、焦慮的語氣，「阿燕趕快回來，妳大哥、大嫂又吵架了，這次是女的抓狂，拿番刀要砍妳阿兄」，並同時在抱怨阿嫂怎麼這麼狠。聽完老爸的話，我回了一句，人的忍耐有限，況且這並不是嫂子的錯，一切都是大哥的病態暴行所引發，大嫂只是在忍無可忍的情況下所爆發出來的舉動。

接到電話的第二天，懷著沈重的心回到台東，回到家中第一眼看到嫂子瘀青的眼眶，（大哥出門工作，心中多麼痛恨自己的阿兄。面對眼前這個受盡折磨的女人，不禁紅了眼眶，我該如何去幫助她呢？）阿嫂看到我回去，心中也明白我大概知道她們夫婦吵架的事。握著我的手說著：「小姑，妳知不知道為何今天還看到我呆在這個家嗎？因為經過昨日的事件後，我已經決定要離開這個家庭，但當我把這個決定告訴三個小孩時，阿國哭著跟我說：媽媽妳如果離開家裡，我也要脫離這個家。」（阿國是嫂子唸高一的大兒子）

聽完了大嫂的敘述，我又哭了。女人多麼可憐，她們為了顧及身邊的親人，卻得委屈自己。那些可惡的男人，為什麼不反省自己的愚蠢行為，而一旦有家庭婚姻暴力，為何總是女人懷著牽掛、擔憂的心境逃家，而不是把這暴力施暴者趕離這個家庭中呢？

女人完全逃家

逃家編輯小組

自從我們的民法諮詢熱線「開張」以來，女人在婚姻中受的苦，我們聽得太多、太多、太多了。聽得太多，並沒有使我們麻木。相反的，每一個個案都像是一滴小水滴，匯進河流裡變成洶湧的波濤，每一個水滴都敲擊著我們，催促著我們，也支持著我們，去從事民法的翻修工作。

可是，法律的修正不是一天兩天可以達成的，而諮詢熱線裡，一個個已經離婚、正在離婚、將要離婚、想要離婚卻離不掉的故事……一刻也不止息的繼續湧入。聽到她們或急促或憤怒的聲音，我們又心疼、又心焦，因為，她們的人生可等不得遙遙無期的法律修正！正因如此，我們決定把民法諮詢熱線裡面，最常被問到的問題結集成冊，我們的心願，說起來很簡單：前人跌過的跤，希望後人可以避免。

我們把這一系列小冊子叫做「完全逃家手冊」。這並不是為了譁眾取寵。事實上，這個名字可能比「完全自殺手冊」還要引人反感。人家會說：「家庭有溫暖，社會才安定呀！」

然而事實是，從諮詢熱線裡，我們聽見了無數有血有肉的故事，我們清楚看見了「家庭」在民法惡法的規範之下，已經成了一個吃「女」人不吐骨頭的黑洞；我們更悲哀的看見女人對「家庭」的執迷：我的丈夫會打我，但我為了孩子要忍耐；他好賭，但我可以改變他；他不回家不拿錢養家，我自己賺，希望他有一天會回心轉意……家庭是溫暖的，對！因為女人以自己的骨血為柴薪，燃出熊熊火光，這火還要恰到好處，使屋裡溫暖，但不會燒了屋子；可以熟食，但不把食物烤焦；把野獸驅離，但又可以讓家人靠近取暖……家庭很溫暖，因為有女人在當「家奴」。

男尊女卑的社會造就了這樣的「家奴文化」，但更不可原諒的是，整部民法親屬編，就在為男尊女卑的社會撐腰！走入家庭的女人，財產權受侵害、居住遷徙的自由被剝奪、人身安全也大打折扣，令人難以相信的是，凡此種種，都白紙黑字、堂而皇之的寫在我們的民法親屬編裏。

因此我們要說：解放家奴，完全逃家！逃出把你當奴隸的家！逃出把你當免費勞工的家！逃出把你當生育機器的家！還有，逃出「家」的無形魔咒：「持家是女人的本分」、「嫁雞隨雞嫁狗隨狗」、「妻以夫貴」、「夫妻一體」……。

逃家就是反抗！點點滴滴的反抗匯流成河，每個前來求助的「小水滴」都變成「民法種子」，一起來改變社會。修正民法親屬編，就是解放家奴。

《女人完全逃家系列手冊- 夫妻財產篇》已經出版
欲索取者，請附 30 元郵票，註明函索手冊，（或親至女書店索取）
寄至台北市新生南路三段 56 巷 7 號 2 樓婦女新知基金會收

怎麼辦！我 成了 第三者

宋順蓮

民法諮詢熱線義工

婦女新知基金會民法諮詢專線電話聲響起，我拿起電話，話筒彼方傳來溫柔又客氣的聲音，娓娓道來：

「事情是這樣的，我結婚不久即發現先生沈迷於賭博，而我一直不敢告訴娘家真相，因為於事無補，又怕娘家的人擔憂。就這樣，我必須工作養家，本想生個小孩，也許能挽回先生遊蕩的心，然而他仍依舊不改，所幸日子還過得去，我只怨命不好，可是又不能改變現況，所以我認命的生活。在娘家的眼裡、在工作同事的口，我的家庭幸福美滿。

在職場上，有一位年歲大我25歲的男同事與我們夫婦很談得來，大家也成為好朋友。好朋友就有金錢的來往，我先生向男同事借了錢，又無力償還。而我必須周旋於兩個男人之間傳話，先生欠人家錢我又還不起，人家男同事又不催討，還說慢慢還不要緊。人家越是對我好、我就越不好意思，回到家裡便主動催我先生。

於是，我的噩夢開始了，我們常為這事爭吵，我先生說出了真心話，他說：「人家為什麼會借錢給我們，又怎能借那麼久而不用還？妳一定與他關係不尋常、曖昧不清！」他開始向我娘家告狀，娘家的人數落我，他找朋友訴苦，又到男同事家算帳、到公司胡鬧，讓我無顏面對朋友、同事。最後，我們離婚了，雖然我爭取到孩子的監護權，但為了撫平我和孩子心中的傷口，最後我和孩子離開了傷心地，搬到無人認識我們的南部小鄉鎮，重新開始過生活。

世事難料！現在的我卻成了第三者，對象是那位大我25歲的舊同事。一開始，由歉意、互相安慰、轉而互相了解，我們瞞著家人互相來往，我們無話不談。他不英俊，但很溫柔；他不富有，但有耐心；他不花言巧語，但有安全感。我從來沒有過這種感覺，很真實、開朗，也許這就是戀愛的感覺吧！前夫和我是經人介紹、交往不久就結婚，跟前夫從來就沒有這種感覺。我和他滿足於目前的關係——「純友誼」，也許是知己。

有一回，他告訴我，他和他太太分房很久了。他們之間無話可談。我很矛盾，我希望他愛他的妻子、他的家。依同理心我不希望他因我而發生家變。我開始自責，我要切斷這層關係，因為這樣不道德！對他的太太不公平，我希望他的家完整。但我害怕、徬徨與無助。我不能失去他、若離開他，我還有生活下去的勇氣嗎？我需要他的肩膀作我的依靠與後盾。

和他在一起，我很平安、快樂。當我倆開車出遊時，我因他的緣故而全身放鬆，有一回、我很疲倦就闔上眼睛，他就停車，為了讓我好好休息，他對我無微不至。我愛他！我不要跟他結婚！我樂意和他維持情人的關係。

我該怎麼做？小姐，請妳告訴我！」

我好羨慕她，她其實找到了她想要的，我連忙向她說：「恭喜妳！恭喜妳！」

四、五十歲的女人，又變成單親，扶養子女的責任重擔全落在她的肩頭上，她不時要舔平孩子的傷口，還要整理自己的情緒。她的人生都在取悅別人，為別人著想。這不正是現實社會對女人的定義嗎？—逆來順受、犧牲奉獻、忍氣吞聲、百依百順偉大的母親。她的情緒又要如何紓解？在社會，要表現得堅強；在家裡，要對孩子溫柔、體貼，免得二度受傷，那麼她自己只好將壓力往內堆積。在這個時候她遇到舊識，而他也能了解她的處境，伸

出敦厚的臂膀扶助她。

世上有多少人能如此幸運？不多，真的不多。

人人有資格為自己而活，她也有資格，她已經夠苦了，茫茫人海中，親友遠離、無人關心，她必須為自己著想，因為沒人會為她著想，但她一直被道德、傳統規範所困惑，因此她成為第三者時不知所措，甚至有著深深的罪惡感，由罪惡感衍生出自卑感。她痛苦、自責，又找不到適當的管道舒解。於是她想到與婦女新知基金會民法諮詢專線義工接觸，雖然筆者告知晚晴協會對離婚婦女的心路歷程，會比較專業，她卻給了我一個模糊的理由，讓我不忍心堅持。經過一番深談，我聽出她很高興聽到我認同她，因為她從來就沒有認同自己、肯定自己。情感的流向，要如何處理？愛是永不止息，愛像野草春風吹又生、像蘆葦被壓傷而不折斷、像將殘的燭火而不熄滅。她不用改變自己去適應別人，走出自己的困境，做個有自信的人，才能堅定自己，也會去擴展個人的人際關係，並認清自己未來的方向。

其實，我們的社會對像單親媽媽這類的弱勢家庭並不予支持，社區鄰居的另眼看待，都對她們造成生活上的壓力。談擴展人際關係似乎很容易，但用心執行時，卻阻力重重。

喂！中年婦女，加油！別指望別人為妳做什麼，妳要自己來，讓妳的生命更有活力！走出悲情的陰影。

改造自己 擁抱女人

— 自序《不再模範的母親》

蘇芊玲

從來沒有想過有一天自己居然會出一本書。

雖然，從小就最愛讀文學作品，課堂裡寫的作文也常得到師長的誇獎，記得大一時國文老師還特別找過我，鼓勵我繼續寫作，期待日後可以常常在報章雜誌上見到我的作品。但那之後十年，我幾乎沒寫出什麼。畢業，教書，結婚，出國，求學，生產，育兒，工作，回國，生活從一個階段推往另一個階段。在看似乎順自然的過程中，卻也是我改造自己的醞釀期。遠離台灣的時空環境，讓我得以開始有距離地檢視過往，首先感動我的是多元尊重的生活氣氛，個人的價值與尊嚴是過去生活在台灣時無從享有的。從這樣的基礎出發，我逐漸剝除長久以來抑鬱低調的心情，婚姻生活也因此擁有較大的空間，我才慢慢看清楚一個保守不具性別意識的社會對女人的重重限制。在國外的那幾

年，是我的“重新誕生”。再回到台灣的時候，感覺自己已像一株重生的幼苗。

為了讓好不容易長出的幼苗不至枯竭，我努力在尚未解嚴的台灣尋覓可以滋潤她的養分，憑著敏銳的嗅覺，我很快地找著了《婦女新知》這塊不起眼的土壤。當時的她只是一本一個月發行一次的刊物，在每個月的引頸企盼中，她帶領陪伴我至今，也讓我一步步走向面對自己擁抱女人的路途。

從讀者義工起步到副董事長，《婦女新知》是這十年來我為自己選擇的“女人家庭”，事實上她也是促成這本書的功臣。大約五六年前，當時任新知出版部主任的鄭至慧打電話來，邀我為報上新知所屬的專欄寫文章。一時間我惶恐失措，不知自己能寫些什麼，放下電話後，腦中竟快速運轉

起來，覺得可寫的東西其實不少。

從此開始提筆，再也停不下來。

五六年來，我將所思所感寫出發表在報章雜誌上的作品已超過百篇，此次特別把其中環繞女人妻母角色的文章挑選出來集結成冊。之所以特別關心這個主題，除了因為這是我自己切身面對的問題之外，也是許多女人至今仍難以擺脫的束縛。我為自己而寫，也為其它還深陷其中的姐妹而寫。期望在層層抽絲剝繭之後，能為自己及姐妹們開創出妻母之外的另一片天空。

事實上，在女性書寫已越來越普遍的今日，我們擁有了重新閱讀女人的機會，許多勇敢面對自己，試圖衝破桎梏的女性作家在我寫作的過程中，給了我最大的鼓勵。了解女人愈深，愈加感受女人的書寫絕不是一件容易的事。在溫良柔順的教養下，要女人開口說出自己，其困難的程度，沒有做過女人的人恐怕是很難體會的。以我來說，即使是看似微不足道的細瑣，每每遇到必需寫自己寫身邊親友的時候，還是常常猶豫再三，不敢輕易造次，妥協的做法是用筆名發表。而今，能藉出書的機會，讓她們如實現身，對我當然深具意義。我相信，生命是流動的，將一個階段的自己好好做一番整理，是為了期勉自己今後更加勇敢地寫下去，寫出自己深刻活過的女性經驗。

除了婦女新知的姐妹，應該感謝的還有我的父母，是他們的寬容放

任，保全了我愛好自由不喜受約束的天性，他們心目中口中的“鱸鰻查某”才得以在人生的闊盪中，再辛苦挫折，都能因為對自由的嚮往而堅持保有為自己突破重圍的生命動力。我小家庭中的伴侶和女兒，也是我十分珍惜感念的。因為他／她們對我的愛，我們之間才可能互動出一番不同的景象。我致力要走的，是一條有別於傳統女人的路，支撐我的，固然是我的自覺與努力，但如果沒有他／她們，意義自會大大不同。畢竟，突破親密關係，建立自我，往往還是女人最大的挑戰。

最後，也是最重要的，這本書當然最想獻給妳 - 在不同角落為自己打氣，與女人相互扶持的朋友！

女書店女杼系列 2

不再 模範的 母親

蘇芊玲 著

女人的妻母告白
不是不愛孩子
但外面廣闊的天空好迷人

定價：220 元

特價：185 元

請利用郵政劃撥 帳號 18246901

戶名 女書文化事業有限公司

三月份婦女新聞 看板

倪家珍整理

國內篇

吶喊重大訴求，十八婦女團體婦女節前夕走上街頭

為慶祝國際婦女節及抗議內政部取消婦女節，改為四月四日與兒童節合併放假，由十八個婦女團體所組成的「女人一百行動聯盟」，在三月七日舉行了「女人一百」大遊行。

這個近三百人的遊行隊伍，由立法院出發，並舉行破櫃儀式，象徵女性走出這些父權體制對女性的限制，獲得解放。而此次遊行的另一高潮是在總統府景福門前，由女大學生演出的行動劇，突顯父權幽靈透過天使的假象，讓女人對婚姻家庭及幸福人生充滿美麗的幻象，但在追求的過程中卻一再遭受壓迫。結束後，所有參與者將黏貼在身上的衛生棉，向總統府方向丟擲，希望和女人切身相關的一百四十個訴求能乘著衛生棉的翅膀飛越禁區，讓執政者看到、聽到女性的訴求。遊行隊伍在中午遊行到新公園，在同志團體高

喊「女人愛女人、支持同志、同性戀要結婚權」等口號後解散。（中國時報、自立早報 85 年 3 月 9 日）

女學會抗議國家考試歧視女性

兩百多位女教師與學生身穿鮮紅 T 恤，以象徵著「火燒考試院」方式，在考試院對面的國家闈場，抗議國家考試對於女性的歧視及名額限制。

女學會指出，一般人以為我國女性擅長考試，公務員任用考試所錄取的女性一定多於男性。但事實上，到民國八十二年止，現有公務員中，女性只佔百分之三十五，其中十職等以上的決策階層，女性只佔 7.7%。女性位階嚴重偏低的主要原因是在於可任高階職位的國家特考管道，嚴格限制女性錄取名額。（中國時報 85 年 3 月 9 日）

女廁比例偏少，好不方便

台大學生會日前調查校內女廁，發現共有地點偏僻、面積不足、間數不夠等規劃缺失。

根據這份「台大女團體檢調查報告」結果顯示，按照男女學生比例，男廁數目應為女廁的四分之

三，但實際上男廁卻是女廁的二點二倍，顯示女性上廁所「好不方便」，同時有三成廁所的區位被評為劣等，地點偏僻難尋，也可能有偷窺狂潛伏在內。（自立早報 85 年 3 月 15 日）

婦女團體呼籲用選票支持婦女參政

由全國十數個婦女團體及社運團體聯合發表「支持婦女參政聲明」，公開推薦副總統候選人王清峰、國代候選人紀欣、林美瑤、何穎怡等多位女性候選人，呼籲選民能以實際選票支持婦女走上政治舞台。

該份聲明同時也指出，促進男女平等最重要的路徑是增加女性參政比例，也唯有男女真正共治，共同掌握權力，兩性和諧的關係才能獲得改善，目前要改善婦女處境，就需要女性走入政治圈。（自由時報 85 年 3 月 19 日 10 版）

服務婦女，市府、民間攜手開步走

三月八日婦女節，台北市政府社會局在迪化街永樂市場八樓設置的永樂婦女服務中心、家庭關係服務中心、單親家庭服務中心，於上午落成啟用。這

起來，覺得可寫的東西其實不少。

從此開始提筆，再也停不下來。

五六年來，我將所思所感寫出發表在報章雜誌上的作品已超過百篇，此次特別把其中環繞女人妻母角色的文章挑選出來集結成冊。之所以特別關心這個主題，除了因為這是我自己切身面對的問題之外，也是許多女人至今仍難以擺脫的束縛。我為自己而寫，也為其它還深陷其中的姐妹而寫。期望在層層抽絲剝繭之後，能為自己及姐妹們開創出妻母之外的另一片天空。

事實上，在女性書寫已越來越普遍的今日，我們擁有了重新閱讀女人的機會，許多勇敢面對自己，試圖衝破桎梏的女性作家在我寫作的過程中，給了我最大的鼓勵。了解女人愈深，愈加感受女人的書寫絕不是一件容易的事。在溫良柔順的教養下，要女人開口說出自己，其困難的程度，沒有做過女人的人恐怕是很難體會的。以我來說，即使是看似微不足道的細瑣，每每遇到必需寫自己寫身邊親友的時候，還是常常猶豫再三，不敢輕易造次，妥協的做法是用筆名發表。而今，能藉出書的機會，讓她們如實現身，對我當然深具意義。我相信，生命是流動的，將一個階段的自己好好做一番整理，是為了期勉自己今後更加勇敢地寫下去，寫出自己深刻活過的女性經驗。

除了婦女新知的姐妹，應該感謝的還有我的父母，是他們的寬容放

任，保全了我愛好自由不喜受約束的天性，他們心目中口中的“鱸鰻查某”才得以在人生的闊盪中，再辛苦挫折，都能因為對自由的嚮往而堅持保有為自己突破重圍的生命動力。我小家庭中的伴侶和女兒，也是我十分珍惜感念的。因為他／她們對我的愛，我們之間才可能互動出一番不同的景象。我致力要走的，是一條有別於傳統女人的路，支撐我的，固然是我的自覺與努力，但如果沒有他／她們，意義自會大大不同。畢竟，突破親密關係，建立自我，往往還是女人最大的挑戰。

最後，也是最重要的，這本書當然最想獻給妳 - 在不同角落為自己打氣，與女人相互扶持的朋友！

女書店女杼系列 2

不再 模範的 母親

蘇芊玲 著

女人的妻母告白

不是不愛孩子

但外面廣闊的天空好迷人

定價：220 元

特價：185 元

請利用郵政劃撥 帳號 18246901

戶名 女書文化事業有限公司

婦女新知基金會 1996 年 3 月份會務

- 3/1 「婦女人權年」暨 95 十大「婦女發燒議題」發表記者會
海洋國家電台「婦女新知」節目談〈募款與認養〉
受暴婦女支持小組讀書討論會
- 3/2 女人 100 行動工作會議
- 3/3 女人 100 行動道具製作
- 3/4 上全景電台「媽媽做主持人」節目談〈婦女新知年度募款計劃〉
女人 100 行動記者會
與募款餐會節目主持人陶曉清女士商談餐會節目事宜
工作會議
- 3/6 台大社研所學生來訪
勘查募款餐會場地
- 3/7 女人 100 大遊行
女人幫助女人--為婦運募款記者會
- 3/8 參加女學會「火燒考試院」行動
參加台北市婦女新知協會承辦之永樂婦女服務中心開幕典禮
製作募款餐會手冊及婦女新知通訊第 2 期
至舊辦公室搬運《女書》至永樂市場
- 3/9 籌備募款餐會
參加 317 反核遊行「女人大隊」會前會
- 3/10 1996 婦女新知春季募款餐會
- 3/11 上全景電台「媽媽做主持人」節目談〈家庭暴力的迷思〉
- 3/12 日本婦女訪問團來訪
女人 100 行動檢討會議
- 3/13 製作 317 反核遊行道具
工作會議
- 3/15 第五屆第 2 次董監事常務會議

組織部主任林玉寶暫調支援台北市
婦女新知協會義工培訓業務

- 3/17 參加 317 反核遊行及工人早春門遊行
- 3/18 工作會議
- 3/20 《女人完全逃家手冊- 夫妻財產篇》編輯會議
- 3/21 參加春暉影業公司「夜幕低垂」試片會
- 3/22 受暴婦女支持小組影片討論會
與義工討論婦女學苑開課事宜
- 3/26 上博新電視台「家庭法律廣場」節目談〈分居效力〉
- 3/27 至舊辦公室搬運冷氣

本月民法諮詢熱線共接案 117 件

